



**EL ESPÍA  
SOVIÉTICO QUE  
AYUDÓ A KENNEDY**



**SHERRITT OBTIENE  
LICENCIA PARA  
COMBUSTIBLES**



**LA PRIMERA  
TIENDA NÁUTICA  
EN LA HABANA**



**UNA CIUDAD DE  
BÚSQUEDAS  
DESESPERADAS**



Una selección con lo mejor de la semana del primer diario independiente hecho en Cuba



**Adams expone que el error ocurrió al rellenar los formularios en los puertos de Miami y Tampa. /Captura**

## **Cuba recibió mucho menos combustible de lo anunciado: EE UU confundió litros con barriles**

**14ymedio, Madrid, 19 de octubre 2026**

Los datos de ventas han estado todo el año equivocados, aunque lo más evidente aparece en julio. (pág. 12)

## ACTUALIDAD



Los vendedores suelen transportar grandes sumas en efectivo, hasta "dos millones y medio de pesos por cada uno". / Facebook/ Girón

## Un ómnibus de comerciantes que iban a La Cuevita sufre un intento de asalto

14ymedio, La Habana, 20 de octubre 2026

Un ómnibus que trasladaba a comerciantes privados desde Sancti Spíritus hacia La Cuevita, el mayor mercado informal de Cuba, situado en San Miguel del Padrón, en La Habana, sufrió un intento de asalto en la madrugada del pasado jueves, cuando varios desconocidos lanzaron sobre la carretera una barrera con pinchos que destruyó dos neumáticos del vehículo.

Aunque el vehículo sufrió serios daños en sus neumáticos, los pasajeros lograron evitar el asalto al bajar armados con machetes y otros objetos, según contó a *14ymedio*, bajo condición de anonimato, una de las pasajeras.

Antes de llegar a Jagüey Grande, los viajeros vieron cómo arrojaban una tira con púas sobre el asfalto. El ómnibus iba a 90 kilómetros por hora y el conductor no consiguió detenerse ni esquivarla.

"Era como una cinta, como unos pinchos, pero grandísimos", relata. Tras pasar por encima de la peligrosa barrera, el vehículo sufrió graves daños en las ruedas y tuvo que detenerse.

La guagua paró y los pasajeros, alarmados, empezaron a bajarse. "El chofer alertó que tuvieran cuidado, que él estaba viendo gente en los costados de la autopista", relata la mujer. El conductor "sacó un machete y bajó". Varios hombres que viajaban en el vehículo también descendieron y llevaron objetos para defenderse. "Se pusieron alrededor de la guagua en modo protección", explica.

Los desconocidos que estaban junto a la carretera, unos cinco o seis, aunque los pasajeros no pudieron precisar la cantidad, terminaron huyendo.

### **Los desconocidos que estaban junto a la carretera, unos cinco o seis, terminaron huyendo**

La fuente señala que, por lo general, en esas excursiones viajan no más de diez hombres y el resto de los pasajeros son mujeres que compran mercancías para revenderlas. Sin embargo, aquella noche ocurrió algo diferente. "En este viaje, dio la casualidad que eran más hombres que mujeres", cuenta. Esa circunstancia pudo contribuir a que los asaltantes desistieran.

Los vendedores suelen transportar grandes sumas en efectivo, hasta "dos millones o dos millones y medio de pesos por cada uno, para poder comprar mercancía allá y traerla para acá. Y así van todos porque las cosas están muy caras", señala.

Los ocupantes del ómnibus retiraron de la carretera la cinta de pinchos y consiguieron llegar con las ruedas dañadas hasta un punto de control, donde informaron a las autoridades. "Le entregamos la cinta aquella a la Policía, pero se quedó todo ahí", según el testimonio recogido por *14ymedio*.

Con ayuda de conocidos de la zona, los viajeros compraron "un par de gomas de uso y continuaron el camino". El regreso, ya de día, transcurrió sin nuevos incidentes, aunque los pasajeros seguían aprehensivos.

La comerciante teme que el episodio se repita: "Si lo intentaron ya una vez, puede ser que vuelvan hacerlo", dice y añade que "están valorando pagar seguridad, lo que va a encarecer más el viaje".

Las llamadas "guaguas de La Cueva" llevan varios años funcionando como transporte de ida y vuelta para pequeños comerciantes privados del interior del país. El servicio suele realizar dos salidas semanales.

"Sale a las once de la noche, once y media, empieza a recoger a todo el mundo y llega ya sobre las seis, seis treinta de la mañana", describe la fuente a *14ymedio*. Los viajeros disponen de unas horas para realizar sus compras antes de regresar. "A las once y media ellos le dicen a todo el mundo que tiene que estar listo para regresar con salida a las doce. No esperan por nadie. Si te tienen que dejar botado, te dejan botado".

El precio del transporte ha aumentado con la inflación. "Las primeras guaguas costaban 4.500 pesos. Después subieron a 8.000 y ahora mismo hay unas, en dependencia del confort, que cuestan 12.500 y 16.000", recuerda. Ya en junio, los comerciantes de Sancti Spíritus pagaban 18.000 pesos por viajar en ómnibus hasta La Cueva.



Toda la zona alrededor del Casino Deportivo, en el barrio habanero de El Cerro, lleva casi un mes sin servicio telefónico ni conexión a internet. / 14ymedio

## El Cerro, un barrio de La Habana incomunicado desde hace un mes

14ymedio, La Habana, 21 de octubre 2026

Toda la zona alrededor del Casino Deportivo, en el barrio habanero de El Cerro, lleva casi un mes sin servicio telefónico ni conexión a internet debido a un incendio en los cables de la Unión Eléctrica (UNE), que también dañó los tendidos de Etecsa. La empresa reparó su avería hace semanas, pero el monopolio de telecomunicaciones asegura que no dispone de cables para restablecer las comunicaciones, según contaron los vecinos a *14ymedio*.

La falta de servicio afecta tanto a quienes utilizan, en esa barriada del municipio de Cerro, la telefonía fija como a las viviendas que dependen de Nauta Hogar, el servicio de internet doméstico de Etecsa, cuyo funcionamiento requiere la infraestructura dañada. Ante esta situación irresoluta, los vecinos deben desplazarse varios kilómetros para realizar una llamada o conectarse a internet.

Entre los lugares a los que acuden están los bajos del Ministerio de la Agricultura –ubicada en la calle Conill, esquina a avenida de la Independencia, en Nuevo Vedado–, donde, como pudo constatar este

diario, también llegan vecinos de las inmediaciones de Primelles y del lado de la calzada de Ayestarán que pertenece al municipio de Cerro.

A la incomunicación se suma un problema económico para las familias que tienen contratado Nauta Hogar, el servicio de navegación web que se ofrece a través de cables de fibra óptica. Según explicaron los clientes a este diario, muchos pagan más de 1.000 pesos mensuales y ya han perdido prácticamente un período completo de conexión por una avería ajena a su responsabilidad.

Ahora, los clientes del servicio de conexión por cable se enfrentan al dilema de volver a desembolsar el dinero sin saber cuándo podrán utilizar el servicio, pues temen que si dejan de recargar sus cuentas durante el tiempo que dure la interrupción, terminen perdiendo el acceso a Nauta Hogar. Algunos se plantean seguir pagando a la espera de que Etecsa sustituya el tendido afectado por las llamas.

Los vecinos, sin embargo, pueden reclamar amparados por la legislación cubana. El Decreto 124 de 2025, que regula la concesión de Etecsa, establece en su artículo 13 que la empresa no debe cobrar a sus clientes por el tiempo que permanezcan sin servicio. No sería la primera vez que la compañía tuviera que compensar a un afectado: en febrero de 2026 reconoció que debía bonificar 1.800 pesos a una usuaria que había pasado varios meses sin teléfono fijo ni Nauta Hogar debido a una avería en los cables.

### **El Decreto 124 de 2025 establece en su artículo 13 que Etecsa no debe cobrar a sus clientes por el tiempo que permanezcan sin servicio**

En el edificio donde se encuentra la redacción de *14ymedio*, buena parte de los apartamentos llevan más de un año sin teléfono fijo por otra avería que también quemó los cables. Desde entonces, Etecsa no ha sido capaz de reponer el tendido.

En el resto de La Habana, los apagones no solo dejan a oscuras e incomunicados a los vecinos: también los enfrentan por las pocas horas de electricidad que reciben, llegando a provocar incluso una "guerra" entre los circuitos que reciben un trato desigual de la UNE.

En Luyanó, los residentes de las zonas menos favorecidas protestaron porque los circuitos que abastecen a dos hospitales, el Clínico Quirúrgico Miguel Enríquez y el Ginecobstétrico Diez de Octubre, apenas sufrían cortes. Tras meses de quejas, recogidas de firmas y gestiones ante las autoridades, consiguieron que los apagones se repartieran por semanas entre unos y otros.

La medida trajo una consecuencia adicional. Una vecina del circuito beneficiado explicó que, cuando cortan la electricidad a los edificios del otro sector, también se quedan sin internet, porque la antena de Etecsa está instalada allí. No basta tener corriente para estar conectado. Muchas veces sucede todo lo contrario.

El pasado fin de semana, el malestar llegó también a Nuevo Vedado, donde el circuito PZ15 acumuló 37 horas y 19 minutos sin electricidad. Los vecinos protagonizaron cacerolazos y gritaron desde los edificios para reclamar el restablecimiento del suministro. La protesta resultó especialmente llamativa en una zona donde residen numerosos funcionarios y personas vinculadas al oficialismo.



Los partes diarios evitan contar el tamaño real de la catástrofe. / 14ymedio

## Cuba produce menos electricidad hoy que hace 20 años

14ymedio, La Habana, 18 de octubre 2026

Una fábrica que deja de producir, un hotel sin huéspedes y una vivienda donde ya no reside la mitad de la familia tienen algo en común: consumen menos electricidad. Cuba lleva años perdiendo industrias, turistas y habitantes, por lo que debería tener un amplio superávit de energía eléctrica. Sin embargo, ocurre todo lo contrario.

Hoy el país genera menos energía que hace 20 años. En 2006, las centrales termoeléctricas produjeron 15.511 gigavatios-hora (GWh): en 2015, se alcanzaron los 20.000 GWh gracias a la expansión de la "generación distribuida" con plantas alimentadas con diésel o fueloil. Cinco años después, empezó el declive y, en 2025, el consumo cayó a 14.100 GWh, cuando aún la Isla recibía petróleo de Venezuela. Los datos de 2026 solo podrán ser peores.

Pese a consumir mucho menos por los efectos de la parálisis económica, los cubanos sufren más apagones que nunca y esta tendencia se agrava semana tras semana, con cortes de luz de varios días seguidos en todo el país.

Con una capacidad instalada situada entre 6.600 y 7.200 megavatios (MW), Cuba dispone de mucha más energía de la que necesita, hasta dos veces más que la demanda de poco más de 3.000 MW en horarios pico. Teóricamente. La realidad es muy diferente, ya que las termoeléctricas, casi todas alimentadas con petróleo nacional, son obsoletas y sufren averías por falta de mantenimiento durante décadas.

El derrumbe de la capacidad de generación por fallos técnicos o falta de combustible ha tenido un efecto sobre la demanda. Si Cuba necesitara hoy los 3.500 megavatios (MW) que las autoridades identificaban como niveles históricos de máxima demanda, el déficit sería mucho mayor. Con los apenas 920 MW de disponibilidad previstos por la UNE para este 18 de octubre, faltarían 2.580 MW, en lugar de los 1.880 anunciados. Es decir, el déficit sería un 37% superior. La comparación revela hasta qué punto la contracción de la demanda contribuye a disimular el deterioro de la capacidad de generación.

### **En 2019, el consumo eléctrico por habitante rondaba los 1.541 kilovatios hora anuales**

En 2019, el consumo eléctrico por habitante rondaba los 1.541 kilovatios hora anuales. Cinco años después había disminuido a 1.435, una caída cercana al 7%. Es decir, no solo se redujo el número de consumidores: también descendió la electricidad utilizada por persona.

Hay otro dato que permite comprender la transformación del sistema eléctrico cubano. Según el informe *Electricidad en Cuba. Indicadores seleccionados 2024*, de la Oficina Nacional de Estadística e Información (Onei), los consumidores residenciales utilizaron 8.843 GWh durante aquel año. Esto representa aproximadamente el 63% de toda la electricidad facturada en el país, que ascendió a 13.985 GWh. Las entidades estatales, en cambio, consumieron 4.570 GWh, menos de un tercio de ese total.

Las viviendas se han convertido así en el principal destino de la electricidad facturada, mientras la actividad económica afronta una contracción sin precedentes. La distribución no demuestra por sí sola cuánto ha caído el consumo industrial, pero plantea una pregunta: ¿qué proporción de la energía que antes utilizaban las fábricas ha desaparecido junto con su producción?

Los datos manufactureros ofrecen algunas pistas. Según las estadísticas oficiales, numerosos productos industriales registraron desplomes de entre el 65% y el 98% entre 2021 y 2025. Una cementera paralizada

deja de consumir electricidad, pero también deja de fabricar el cemento necesario para construir viviendas. Una industria alimentaria cerrada reduce su factura eléctrica, aunque agrava la escasez en los mercados. En estos casos, la disminución del consumo energético no constituye una ganancia de eficiencia, sino una señal clara de menor actividad productiva.

La situación se ha agravado con las limitaciones administrativas. Desde finales de 2025, el Gobierno extendió los planes obligatorios de ahorro al sector privado. En marzo de 2026, más de 110.000 entidades ya habían recibido notificaciones sobre sus límites de consumo. De ese modo, las estadísticas pueden registrar una demanda contenida precisamente porque las empresas tienen prohibido utilizar toda la electricidad que necesitan.

El otro lado de la ecuación es todavía más preocupante. Según la Onei, Cuba produjo 20.837 GWh en 2018, su mejor año, mientras que en 2025 la generación nacional había descendido a 14.100, una pérdida del 32%.

### **Para evaluar la crisis cubana no basta con conocer el déficit máximo anunciado cada día**

Y hay otra dificultad: una central puede disponer de una potencia nominal elevada y producir muy poca energía a lo largo del año si permanece continuamente averiada. Los megavatios que anuncia la UNE para la hora pico no revelan cuántos gigavatios hora consigue entregar efectivamente a lo largo de los meses.

La generación distribuida ilustra el problema. Según las estadísticas oficiales, los grupos electrógenos produjeron más de 5.900 GWh en 2021 y apenas 2.095 en 2024. La caída supera el 64%, debido al deterioro de equipos y a las restricciones de combustible, cuando el régimen revendía en el mercado internacional una parte del crudo que le regalaba Venezuela. El sistema ha perdido así uno de sus principales respaldos precisamente cuando las grandes termoeléctricas atraviesan frecuentes interrupciones por averías.

Los partes diarios evitan contar el tamaño real de la catástrofe. Si un país necesita 3.500 MW y dispone de 2.000, presenta un déficit de 1.500 MW, pero puede cubrir el 57% de su demanda. Si posteriormente necesita solo 2.500 MW y dispone de 1.000, el déficit continúa siendo de 1.500 MW, aunque ahora apenas puede atender el 40%. El número de megavatios faltantes es idéntico, pero el deterioro del suministro resulta mucho mayor.

Por eso, para evaluar la crisis cubana no basta con conocer el déficit máximo anunciado cada día. Hacen falta series públicas y comparables de electricidad realmente entregada, consumo por sectores y energía que dejó de suministrarse por las interrupciones.

La pregunta decisiva no es únicamente cuánta electricidad ha dejado de consumir Cuba, sino cuánta habría consumido si sus fábricas, hoteles, sistemas de alumbrado público, comercios y hogares hubieran podido funcionar normalmente. Sin esa respuesta, resulta imposible distinguir qué parte de la caída corresponde al hundimiento económico y cuál a la propia escasez eléctrica.

Las sanciones estadounidenses y la pérdida de suministros petroleros de los aliados tradicionales han agravado la crisis, pero no explican por sí solas el desplome de la generación. Las principales termoeléctricas cubanas fueron adaptadas para consumir crudo nacional, cuya producción, según el propio ministro de Energía y Minas, Vicente de la O Levy, se mantiene estable. El problema es que esas instalaciones, envejecidas y sometidas a un combustible altamente corrosivo, necesitan inversiones y mantenimientos que durante años quedaron relegados.

Entre 2019 y 2024, cerca del 40% de la inversión nacional se concentró en hoteles, restaurantes y actividades inmobiliarias vinculadas al turismo. Solo en 2020, ese sector absorbió el 47,6% de las inversiones, frente al 9,4% destinado conjuntamente a electricidad, gas y agua.

**En julio de 2026, las exportaciones estadounidenses a Cuba alcanzaron el récord de 182.932 barriles, principalmente diésel y gasolina**

La paradoja se completa con las importaciones de combustible desde Estados Unidos. En julio de 2026, las exportaciones estadounidenses a Cuba alcanzaron el récord de 182.932 barriles, principalmente diésel y gasolina, por un costo de 61,1 millones de dólares. Y en agosto volvió a batirse el récord, con 74,86 millones de dólares, un 22,4% más que en julio, aunque no se ha publicado aún la información sobre la cantidad de barriles entregados.

Aunque esos derivados, importados principalmente para el sector privado, no pueden sustituir al crudo utilizado por las termoeléctricas, las cifras revelan que el combustible continúa entrando a la Isla en cantidades extraordinarias. Lo que sigue sin aclararse es quién recibe realmente esos cargamentos, cómo se distribuyen y qué proporción termina contribuyendo al funcionamiento de la economía y del sistema eléctrico.



El precio, en cambio, coincide a la perfección con lo facilitado, lo que deja claro que el error está al anotar la carga./ 14ymedio

## Cuba recibió mucho menos combustible de lo anunciado: EE UU confundió litros con barriles

14ymedio, Madrid, 19 de octubre 2026

La sorprendente cantidad de combustible que EE UU estaba exportando a Cuba ha resultado ser irreal. El pasado jueves, el Consejo Económico y Comercial EE UU-Cuba (US-Cuba Trade) publicó una escueta nota informando de "correcciones para determinados productos, en respuesta a investigaciones iniciadas por la comunidad de usuarios de datos". Aunque el dato se centra en la carga con mayores desviaciones –se reportaron 2,5 millones de barriles que, en realidad, fueron 87.000–, el conjunto de envíos de ese mes ascendió a 182.932 al sumar diésel y aceites de Miami y Tampa, frente a los casi 3,2 que se habían informado.

El documento con las rectificaciones es una hoja de cálculo en la que la Oficina del Censo y la Administración de Información Energética estadounidense (EIA) rectifican algunas cantidades erróneas detectadas a lo largo del año en exportaciones e importaciones de combustible y revela que los datos de ventas a Cuba han estado todo el año equivocados, aunque lo más evidente aparece en julio. Las cuentas oficiales revelaron que ese mes la Isla recibió 61,1 millones de dólares en combustibles, y

eso es cierto; sin embargo, las cantidades están disparatadamente mal consignadas.

Ahora, con los números rectificados, la oficina afirma que uno de los envíos desde Miami en el que se anotaron 2.530.802 barriles fue en realidad de 87.753. Pero no es el único fallo grave. Otra carga desde ese mismo puerto apuntó 496.677 barriles, que en realidad fueron 87.341. Además, aparece otro cambio ligado al puerto de Tampa de 57.638, que en realidad fueron 4.798 barriles.

El precio, en cambio, coincide a la perfección con lo facilitado, lo que deja claro que el error está al anotar la carga. Pese a la diferencia abismal que revela el error, la noticia ha pasado inadvertida para la mayoría de los medios. Apenas un programa, América Noticias USA –de America TeVé– se ocupó de la información en el espacio La Resistencia, de Miguel Cossío, que conversó con el periodista David Adams, sobre lo que calificaron de "error histórico". En la charla, Adams expone que el error ocurrió al rellenar los formularios de envío en los puertos de Miami y Tampa, donde se ingresaron las cantidades en litros o galones en lugar de barriles –un barril equivale a 158 litros o 48 galones–.

**Otra carga desde ese mismo puerto apuntó 496.677 barriles, que en realidad fueron 87.341. Además, aparece otro cambio ligado al puerto de Tampa de 57.638, que en realidad fueron 4.798 barriles**

Adams explica que los datos se entregan al Buró del Censo de EE UU a partir de los recibos de las navieras y puertos y, con ellos, la EIA publica la información. La confusión provocó un reporte de 28 veces más alto de lo real. "Mira, aquí ya saqué el dato. 87.000 barriles es a 2,5 millones el 3,48%. Es decir, que eso representaría el 0,0348, es ridículo. Estamos hablando de un margen de error de más del 96%".

Si se observan bien los datos rectificados se puede comprobar que la situación dista mucho de circunscribirse a un solo mes. Los datos mal aportados vienen de casi todo el año. Las primeras fallas aparecen en marzo, aunque en esos casos no se trata de alteración en el volumen de lo enviado, sino errores en la clasificación de los productos. El tercer mes del año, por ejemplo, se reclasificó un envío que aparecía unificado como aceites y se dividió en dos partidas distintas por subproducto (1.053 de derivados pesados y 2.203 barriles de destilados ligeros).

Ya en abril aparecen varias partidas recortadas drásticamente, destacando una de 24.730 que se quedó en 4.581 y otra que pasó de 95.392 a 880 reales. También en mayo se reclasificaron varias cargas dando como resultado global una caída considerable, desde los 296.036 barriles conjuntos hasta los 36.321.

En junio, Miami corrigió un registro de aceites pesados que figuraba con 365.103 barriles a solo 56.896, aunque la factura se mantuvo intacta en 9,1 millones de dólares. Además, el puerto de Tampa redujo en ese mismo mes y bajo la misma partida un reporte de 55.761 barriles a tan solo 1.952 barriles, conservando también el precio, en 310.460 dólares.

A pesar de que los datos de agosto aún no se conocen –el valor sí, como publicó este diario el pasado 9 de octubre, de 74,8 millones de dólares–, la fe de erratas de la Oficina del Censo ya señala un nuevo fallo cuantioso, al corregir una carga de 310.753 barriles, que fue en realidad de solo 127.471, desde Miami, y por la que se pagó 23.847.744 de dólares.

La corrección estadounidense explica algunas de las dudas planteadas por expertos, como el investigador de la Universidad de Texas Jorge Piñón, que había compartido con este diario sus inquietudes sobre la capacidad de almacenamiento del combustible supuestamente recibido por el sector privado, ya que solo el Estado –a través de Cimex y Cupet– tienen posibilidades para unos inventarios como los que habían trascendido.

**La cantidad facilitada para julio apuntaba a datos increíblemente superiores a los que Venezuela enviaba en algunos momentos a la Isla, durante la época de Hugo Chávez**

La cantidad facilitada para julio apuntaba a datos increíblemente superiores a los que Venezuela enviaba en algunos momentos a la Isla, durante la época de Hugo Chávez y antes de que las reservas de la petrolera estatal Pdvsa empezasen a mermar por las sanciones y mala gestión de Nicolás Maduro. Antes del primer año que marcó el punto de inflexión, 2017, Caracas exportaba a la Isla como parte del acuerdo unos 90.000 barriles diarios, lo que suponía alrededor de 2,7 millones al mes. Mucho menos que los 3,2 que, por error, dio EE UU.

EE UU permite a sus empresarios, desde finales de enero –cuando ordenó un bloqueo total del envío de petróleo y derivados a Cuba–, la venta de estos productos siempre que tengan como destinatario al sector privado. El pasado 7 de octubre las autoridades revelaron que habían paralizado 90 cargas que tenían como destino la estatal cubana sancionada Enetec, 71 de ellos fueron detectados en el puerto de Fort Everglades (Florida) y 19 en el de Houston (Texas). En total, las autoridades incautaron 600.000 galones de petróleo (2,27 millones de litros), con un valor de 2,8 millones de dólares.

Este diario ha documentado en multitud de ocasiones, sin embargo, que el combustible que llega a los privados cubanos acaba en manos del Estado, que lo compra a las mipymes importadoras. La pasada semana, el ministro de Energía y Minas, Vicente de la O Levy, afirmó en una entrevista a Reuters que lo que llega a la Isla son cantidades ínfimas: "Me atrevería a decir que la cantidad que ingresa al país ni siquiera cubre el 3% de sus necesidades de combustible".





Imagen de las minas de níquel en Moa, Holguín, compartida por el canciller cubano, Bruno Rodríguez, al criticar las nuevas sanciones de EE UU. / X

## Sherritt se asocia con Gillon Capital para conseguir una licencia para enviar combustible a Cuba

14ymedio, Madrid, 20 de octubre 2026

La minera canadiense Sherritt International anunció este martes que el Departamento del Tesoro de EE UU le ha concedido una licencia específica para comprar y entregar combustible, fueloil y azufre a la planta de níquel y cobalto que comparte con el Estado cubano en Holguín, Moa Nickel. Es la primera de una serie de licencias de emergencia de la Oficina de Control de Activos Extranjeros (Ofac) que la compañía ha comenzado a tramitar junto a la estadounidense Gillon Capital para volver a poner en marcha la minería y el procesamiento en la Isla, así como la refinación en Canadá, según comunicó la compañía.

El comunicado explica que Sherritt preparó y presentó sus solicitudes a la Ofac en estrecha coordinación con Gillon Capital, que aspira a quedarse con el control de la minera. El organismo emitió la licencia mientras ambas empresas le piden que estudie una operación más amplia, en la que un fondo de inversión con sede en EE UU adquiriría una participación mayoritaria. Según Sherritt, esta licencia es la primera de las que Gillon necesitaría para completar la compra.

Gillon Capital –vinculada a Ray Washburne, un ex funcionario de la Administración de Trump– y Sherritt firmaron en mayo una oferta preliminar no vinculante para que la empresa texana pudiera llegar a adquirir el 55% de las acciones. La operación permitiría a la minera continuar en la Isla con el visto bueno de Washington. Otra propuesta había surgido para hacerle la competencia a Gillon: un consorcio liderado por el gigante suizo Glencore, con un inversor "ancla" estadounidense –el empresario petrolero Albert Huddleston–, pero es de entender que las negociaciones terminaron beneficiando a Gillon.

La autorización que ha emitido la Ofac a la Sherritt cubre la venta, el transporte, la exportación, la entrega y el pago del combustible, e incluye al proveedor, a los bancos, a los operadores de buques y a las aseguradoras que participen. La empresa prevé que el primer cargamento zarpe este mismo trimestre del año e indica que ya está "en proceso de finalizar el envío inicial de combustible".

**La empresa prevé que el primer cargamento zarpe este mismo trimestre del año e indica que ya está "en proceso de finalizar el envío inicial de combustible"**

Para que el permiso fuera viable, Sherritt firmó el 23 de septiembre un acuerdo provisional con Moa Bay Mining Co., titular de una reclamación certificada contra la empresa mixta Moa Nickel (compartida a medias entre Sherritt y la estatal cubana General Nickel Company) al amparo del Título III de la ley Helms-Burton. Moa Bay aprueba ahora los envíos a cambio de unas tasas que pagará Sherritt o alguien en su nombre, y se compromete a no demandar a los participantes autorizados. Ambas partes obtuvieron además otra autorización de la Ofac para cumplir ese acuerdo, según indica el comunicado.

Estas reclamaciones complicaban las negociaciones, pero ya los abogados preveían un acuerdo y opinaban que una solución legal podría sentar un precedente para facilitar nuevas inversiones estadounidenses en Cuba que se enfrentan también a demandas de parte de antiguos dueños amparados en la Ley Helms-Burton.

En el mismo anuncio oficial, Sherritt reconoce que sigue con liquidez limitada y con dudas sobre su capacidad para continuar como empresa en funcionamiento. Su recuperación depende de nuevo financiamiento y de una recapitalización, y no hay garantía de que se concreten. "La Corporación permanece en conversaciones activas con sus prestamistas y con posibles fuentes de capital gubernamentales y otras fuentes estratégicas de capital, incluido Gillon Capital".

Gillon Capital pertenece a una familia de empresarios texanos cuya figura central, Ray Washburne, fue nombrado por Donald Trump, en 2017, a la dirección de la Corporación de Inversión Privada en el Extranjero y, posteriormente, miembro del Consejo Asesor de Inteligencia de la Presidencia.

Cuando Gillon y Sherritt firmaron el acuerdo no vinculante en mayo, la minera canadiense aseguró entonces que los departamentos de Estado y del Tesoro no se oponían a que Gillon negociara y que no veían esas conversaciones contrarias a la ley estadounidense, aunque cualquier acuerdo requeriría su aprobación.

**El ministro cubano de Energía y Minas, Vicente de la O Levy declaró en una entrevista reciente a Reuters que no ve inconveniente la posible compra de las acciones de Sherritt por empresarios estadounidenses**

Por su parte, el ministro cubano de Energía y Minas, Vicente de la O Levy declaró en una entrevista reciente a Reuters que no ve inconveniente la posible compra de las acciones de Sherritt por empresarios estadounidenses.

"Siempre hemos dejado claro que lo que la compañía estadounidense compraría son acciones de Sherritt, no de la empresa conjunta", dijo, y recalcó: "La empresa canadiense cotiza en bolsa y cualquier inversor tiene derecho a comprar sus acciones".

"Pero cualquier reinicio requeriría discusiones sobre cómo suministrar combustible y repuestos, y también cómo manejar los pagos por exportaciones e insumos de producción", dijo, refiriéndose a las sanciones de Washington como obstáculo para los negocios. "Si la intención es reanudar la producción de níquel, sería necesario resolver todos esos problemas".

Tras la orden ejecutiva 14404, firmada por Donald Trump, que endureció las sanciones contra las personas y empresas que hacen negocios vinculados con el Estado cubano, Sherritt retiró el 7 de mayo su participación directa en la sociedad mixta en la Isla. Pocos días después, la compañía canadiense anunció que suspendía el plan para salir de Cuba y comunicó el acuerdo preliminar con Gillon Capital.



La delegación cubana recibió a gritos a los invitados por EE UU para un acto sobre presos políticos en la ONU. / Captura

## Con aspavientos e insultos, la misión cubana monta un acto de repudio en la sede de la ONU en Nueva York

14ymedio, Madrid, 20 de octubre 2026

La misión permanente de Cuba en la ONU protagonizó este lunes un bochornoso incidente al recibir entre insultos y abucheos a la comitiva de activistas que participaba en un encuentro organizado por EE UU con el título *Cuba Libre: La opresión que La Habana oculta*. Entre los participantes se encontraban los ex presos políticos Luis Manuel Otero Alcántara y José Daniel Ferrer, que denunció el "mitin de repudio" en la sede del organismo en Nueva York.

El foco de la ira oficialista era, sobre todo, Orlando Gutiérrez Boronat, portavoz del Directorio Democrático Cubano y miembro de la Asamblea de la Resistencia Cubana, al que el canciller, Bruno Rodríguez, calificó en su cuenta de X de "conocido terrorista y estafador".

Ya en las horas previas la delegación cubana había comenzado a caldear el ambiente. El embajador en la ONU, Ernesto Soberón Guzmán, que encabezó el acto de repudio en los pasillos de la sede internacional, calificó la reunión como "una maniobra política" para debilitar el respaldo

internacional a la resolución contra el embargo estadounidense, cuya votación está prevista para el 27 y 28 de octubre y ante la que este año la Administración de Donald Trump está activándose como nunca.

Soberón criticó la celebración de la reunión, que calificó de "selectiva" y "contraria a las normas que regulan el uso de las instalaciones de la organización internacional". El diplomático añadió que Washington pretende "imponer una narrativa sobre Cuba que justifique su política hacia la Isla".

"Estados Unidos está actuando como un delincuente internacional", dijo Soberón, que agregó que el objetivo final de Washington es "quebrar la voluntad" del pueblo cubano y socavar su "orden constitucional". El diplomático añadió la nueva consigna del régimen: "Cuba no es una amenaza. El bloqueo sí lo es".

### **A la llegada de los participantes, el grupo de funcionarios cubanos se juntó en el hall de la ONU y comenzó a gritar "terroristas"**

A la llegada de los participantes, el grupo de funcionarios cubanos se juntó en el hall de la ONU y comenzó a gritar "terroristas", "abajo el bloqueo" y "Viva la Revolución". El tenso momento duró menos de un minuto pero todos los ojos de los centenares de personas que caminan por los pasillos del edificio se pusieron sobre el hecho. Cuando los opositores llegaron al piso superior, los gritos cesaron y comenzó el acto, a puerta cerrada, definido como una "mesa redonda sobre derechos humanos, corrupción y represión sistémica en Cuba".

Soberón quedó satisfecho con el episodio, ya que colgó en redes sociales el momento acompañado de un mensaje en el que destacó lo sucedido como "la fuerte expresión de apoyo a Cuba en la ONU", pese a que los participantes eran de la propia delegación. "[Esto] envía un mensaje inequívoco: ninguna maniobra política de Estados Unidos puede ocultar el impacto humanitario devastador del bloqueo y el asedio energético sobre nuestro pueblo. Mientras Estados Unidos organizaba un evento dirigido a desacreditar a Cuba, numerosos representantes de la comunidad internacional se reunieron para expresar solidaridad con nuestro país, rechazar esta política de castigo colectivo y reafirmar el respeto por la soberanía de Cuba y su derecho a la autodeterminación", *posteó*.

Al acabar, el embajador de EE UU en la ONU, Mike Waltz, que había organizado el encuentro ofreció una rueda de prensa junto al director ejecutivo de Freedom House, Jamie Fly, en la que se congratuló de la nueva acusación de la Fiscalía de Florida sobre Raúl Castro dentro del caso del derribo de las avionetas de Hermanos al Rescate. "Esto es

justicia para el pueblo cubano. Es justicia por los vuelos de Hermanos al Rescate y por aquel ataque de hace tanto tiempo. Y creo que envía el mensaje de que no hemos olvidado", declaró.

Según Waltz, la orden de arresto contra Castro, que incluye ahora el cargo de conspiración para cometer asesinato, demuestra cómo la Administración estadounidense "se toma muy en serio los abusos". Además, el embajador pidió que se haga justicia con todas las personas que han sido "detenidas y encarceladas" en la Isla.

El Gobierno de Cuba también habló a posteriori de lo sucedido en la ONU, así como de la nueva acusación contra Castro. Bruno Rodríguez tildó de "espectáculo mendaz" el acto organizado por Waltz, "fiel a su imagen y semejanza, el embajador de EE UU ante la ONU arremetió contra Cuba en los predios de la ONU", denunció en sus redes sociales.

**Rodríguez, que ya había cargado contra Gutiérrez Boronat señaló que "este personaje está incluido en la lista nacional de personas y entidades vinculadas al terrorismo"**

Al canciller tampoco le gustó que la ONU acogiera un evento "sin apego a tema alguno de la agenda o tópico de interés para los Estados Miembros y sin respeto a las normas de conferencias de la Organización". Rodríguez dijo que "Waltz desfiló, en una sala clandestina y ante cuatro gatos, a una selección de personas que llevan años viviendo del presupuesto federal del Gobierno estadounidense con conductas anticubanas".

"Nada de lo allí ocurrido tiene respaldo en resoluciones de la ONU, cuenta con apoyo internacional o concuerda con los propósitos y principios recogidos en la Carta de la Organización", agregó.

Rodríguez, que ya había cargado contra Gutiérrez Boronat señaló que "este personaje está incluido en la lista nacional de personas y entidades vinculadas al terrorismo que compila el Gobierno cubano en cumplimiento de mandatos del Consejo de Seguridad". Además, sin aportar pruebas, puntualizó que el líder opositor "está acusado en Miami por apropiarse de fondos millonarios del presupuesto federal estadounidense, destinados a la política subversiva contra Cuba, que paga el contribuyente de ese país".

"Boronat disfruta la impunidad que le brinda la delegación estadounidense ante la ONU, Organización con una larga trayectoria de resoluciones aprobadas precisamente contra conductas como la de este individuo", añadió el canciller.

Miguel Díaz-Canel, tampoco faltó a la cita en redes, donde escribió que a Washington "no le basta con sus frenéticas presiones sobre Gobiernos soberanos para que cambien su tradicional respaldo" a Cuba en la votación de la semana próxima. "También ha tenido que montar un espectáculo en la ONU, violando sus normas y procedimientos e incluso la agenda de la Asamblea General, donde el quórum más distinguido resultó una claque de genuflexos mercenarios y terroristas", sostuvo el mandatario.

Además, también se pronunció en X sobre la causa contra Castro. "La repudiable acción contra el General de Ejército esta mañana en un patético circo miamense, con trasfondo electoral, no tiene, ni tendrá jamás, el más mínimo sentido jurídico y mucho menos práctico", puntualizó.

"Esa maniobra de vestidura legal montada por políticos anticubanos contra Raúl y contra Cuba merece una firme condena", añadió y remató afirmando que la decisión "forma parte del afán agresivo" de EE UU contra la Isla. "Raúl es Raúl, y ante cada afrenta a su figura siempre encontrarán la determinación de un pueblo a defender a la Revolución".



Imagen del trumpista Vic Mellor durante una comida en La Habana Raúl Guillermo Rodríguez Castro, el Cangrejo. / Facebook

## El trumpista Vic Mellor explica por qué es "agente" del Ministerio del Interior y habla con 'El Cangrejo'

14ymedio, Madrid, 16 de octubre 2026

A tres semanas de unas elecciones en las que sus posibilidades de ganar rondan el 7%, el candidato republicano por el 2º distrito de Rhode Island, el *trumpista* Vic Mellor, ha ofrecido una extensa entrevista al diario *Washington Examiner* en la que ahonda en sus viajes a Cuba y expone su plan para romper con el discurso de los legisladores cubanoamericanos de línea dura en EE UU.

"He tenido cero contacto con cualquiera del Gobierno cubano desde que me fui", dijo Mellor en la larga conversación, que se produjo el lunes y fue publicada este jueves. Los únicos nexos que defiende mantener son los que su equipo de campaña tiene para el envío de ayuda humanitaria. Este octubre ha enviado a las iglesias cubanas "suficiente comida para alimentar a 6.000 niños durante dos meses. La idea de que la gente piense que traicionaría a mi país simplemente me deja perplejo".

La polémica en torno a Mellor surgió apenas comenzado julio, cuando trascendió que el republicano se registró el mes anterior como agente

extranjero del Gobierno cubano ante el Departamento de Justicia de EE UU y declaró haber realizado dos viajes a La Habana con el fin de promover a Rhode Island –el estado más pequeño del país– como socio preferente ante un futuro cambio político en la Isla. En aquellas visitas cenó con Raúl Guillermo Rodríguez Castro, nieto preferido de Raúl y conocido como El Cangrejo.

"Raulito es la figura designada por la Administración de Trump en la jerarquía de La Habana", señaló Mellor, que remarcó además que El Cangrejo no está ni acusado ni sancionado por el Gobierno estadounidense. "Es legal hablar de negocios con él. Si Cuba tomara el camino de Venezuela, con el viejo régimen en su sitio bajo un virrey estadounidense, El Cangrejo sería el hombre adecuado al que conocer".

**"Raulito es la figura designada por la Administración de Trump en la jerarquía de La Habana", señaló Mellor, que remarcó además que El Cangrejo no está ni acusado ni sancionado por el Gobierno estadounidense**

Mellor no escondió sus intenciones. El 27 de mayo su propio equipo de campaña anunció que estaba invitado para viajar a la Isla y así lo haría, para buscar "socios comerciales y empleo para los habitantes de Rhode Island". Dos días después estaba en Cuba, cargado de ayuda humanitaria que repartió entre varias iglesias, y reunido con El Cangrejo, foto incluida.

Fue antes de viajar por segunda vez a la Isla cuando se inscribió como agente cubano, de acuerdo con la Ley de Registro de Agentes Extranjeros (Fara). El sujeto del que se declaraba agente era el Ministerio del Interior y la Dirección General de Seguridad Personal; su funcionario de contacto, Raúl Guillermo Rodríguez Castro.

"En algún momento se van a abrir a los negocios", dijo en una entrevista publicada el 15 de julio. "No puedo expresar la oportunidad que es estar aquí para poner el primer pie. Va a haber cientos de miles de millones de dólares fluyendo hacia Cuba, y alguien va a reconstruirla. ¿Por qué no pueden ser los habitantes de Rhode Island quienes lo hagan?", clamó.

A día de hoy, sostiene que sus encuentros en Cuba no se han materializado en nada, que si se registró como agente no fue más que por recomendación de su abogado y no porque lo sea. Más allá de eso, reivindicó estar poniendo dinero de su bolsillo para defender los intereses de sus conciudadanos. "No hay nada más allá de eso, no".

Mellor alega que la precaución está basada en su proximidad con el teniente general retirado Michael T. Flynn, ex director de la Agencia de

Inteligencia de la Defensa (DIA) y primer asesor de seguridad nacional del presidente Donald Trump en 2017. El militar, que durante la transición había hablado con el entonces embajador ruso, no informó debidamente de esas conversaciones, un hecho que tuvo no pocas consecuencias, ya que el FBI terminó investigándolo sobre la posible colusión entre el mandatario y Rusia, entre otras cosas.

Trump indultó en 2020 a Flynn, que ya estaba arruinado por los gastos en su defensa. Mellor argumenta que durante su primera cena con El Cangrejo estaban presentes personas del Ministerio del Interior y que, como no habla español y conocía de primera mano el caso de Flynn, tuvo la "precaución" de registrarse en base a Fara, un planteamiento que el *Washington Examiner* no solo no comparte, sino que discute ampliamente en el texto.

**"No lo sé. Quizás porque había trabajado con el general Flynn pensaron que tenía acceso y que tenía al presidente en marcación rápida, y no es así"**

El republicano, que se declara anticomunista, no rehuyó ni se molestó con la pregunta de si creía que La Habana había intentado utilizarlo. "No lo sé. Quizás porque había trabajado con el general Flynn pensaron que tenía acceso y que tenía al presidente en marcación rápida, y no es así".

Al contrario, Mellor explica que la reunión con El Cangrejo fue cosa suya. "Conozco a un tipo que conoce a un tipo que potencialmente puede conseguirte una cita con Raúl Castro, el nieto", dijo, sin revelar quién era el contacto. "Pensé que había una oportunidad para el estado de Rhode Island y la aproveché. Aunque no estaba seguro de si llegaría al propio Raulito, finalmente ocurrió. "Él habló casi todo el tiempo, principalmente sobre planes para reformar la gobernanza", indica.

"Creo que le caí bien por lo abierto y descarado que fui", dice Mellor, que aconsejó a Rodríguez Castro que asumiera que lo primero era lograr un acuerdo con Marco Rubio o el propio Trump. Después, ellos mismos propiciarían la llegada de las empresas.

El *Washington Examiner* insiste numerosas veces en que es un error o un sinsentido registrarse bajo Fara y hacerlo como parte del Ministerio del Interior si solo se trataba de hablar de posibles negocios con El Cangrejo. Además, cuestiona que se pueda mantener esas reuniones con altos mandos del régimen sin que se le exija nada a cambio. "¿Tuvo algún *quid pro quo* con los cubanos?", pregunta el periodista, que, ante la negativa, reitera: "¿Le tentaron con oportunidades de negocio?" "Sí, indirectamente. Dijeron algo como: 'Oye, tenemos mucho por construir

aquí. Necesitamos empresas como la tuya aquí. Necesitamos gente que sepa lo que hace", admitió, aunque aseguró no haber mordido el anzuelo.

Lo que sí hizo el republicano fue adjuntar una propuesta al régimen – realizada con inteligencia artificial, según declara ahora– para "combatir el discurso de los congresistas cubanoamericanos de línea dura". Los documentos se titularon *Partner with Cuba Engagement Brief* (Informe de compromiso de asociación con Cuba) y *How We Respond* (Cómo respondemos), que el medio considera un proyecto propagandístico para influir en el público estadounidense a favor del Gobierno cubano.

El documento defiende, con ejemplos reales, que los congresistas de Florida han instaurado un vocabulario que ha moldeado durante décadas la visión de los estadounidenses sobre la Isla: apagones, escasez, colapso, crueldad del régimen... Frente a esto, el informe indica que no es necesario discutir los hechos, pero sí cambiar el marco de referencia para que Cuba vuelva a tener una imagen positiva ante un futuro distinto.

El documento aconseja que no se usen las palabras 'régimen', 'dictador' o 'Estado fallido', entre otras. "Elijamos nuestras propias palabras: 'liderazgo', 'la próxima generación', 'el pueblo cubano'".

Además, se pide a La Habana que participe de forma proactiva en esto y se respete la alianza. "El Gobierno cubano tiene, por muchas razones prácticas, casi ninguna voz en la conversación de redes sociales que está moldeando cómo los estadounidenses ven a Cuba. Vamos a cambiar eso", dice la propuesta de Mellor, "no atacando las voces de la línea dura, sino modelando algo completamente diferente en cada respuesta que demos".



El programa mostró supuestas pruebas para vincular a EE UU con los hechos. / Captura

## Tomar un cuartel en Varadero y repartir armas a la población, el supuesto plan ideado en EE UU

14ymedio, Madrid, 20 de octubre 2026

El programa del oficialismo Razones de Cuba emitió este lunes un nuevo reportaje sobre la incursión de una lancha procedente de EE UU en aguas de Villa Clara el pasado febrero por la que los cinco supervivientes enfrentan cargos de terrorismo, tenencia de armas y delitos contra la navegación marítima en la Isla. El delito puede suponer 30 años de cárcel, prisión a perpetuidad o pena de muerte, aunque esta última lleva 23 años sin aplicarse.

El reporte arrojó escasas novedades, una de ellas la vinculación de este caso con el de Ardenys García Álvarez, detenido en 2024 por encabezar un "plan terrorista contra Cuba, organizado y financiado desde los Estados Unidos", y desarticulado por la Policía y las Fuerzas Armadas. El régimen afirma ahora que García Álvarez, preso desde su intento de entrar ilegalmente a la Isla en una moto acuática con varias pistolas y acusado de un delito de "terrorismo", había sido captado por Leordán Enrique Cruz Gómez, uno de los detenidos por los hechos de febrero de 2026.

Tanto él como Amijail Sánchez González están incluidos, recordó el programa este lunes, en la lista de terroristas elaborada por el régimen cubano. El primero, que intervino en una entrevista publicada en EE UU hace casi un mes y que contó con la participación de tres detenidos más, está señalado por haber "promovido y financiado ataques con cócteles molotov contra el Tribunal Municipal Popular de Centro Habana, contra la sede de los CDR Provincial en La Habana, el corte del cable de fibra óptica en Sierra de Cubitas, Camagüey, y varios incendios de cañaverales y sedes de comités militares en la provincia de Cienfuegos".

**Tanto él como Amijail Sánchez González están incluidos, recordó el programa este lunes, en la lista de terroristas elaborada por el régimen cubano**

En las declaraciones que ofreció al periodista Ryan Grim para Drop Site News, Sánchez González fue el que más combativo se mantuvo, y llegó a sostener que preferiría pudrirse en prisión "antes de dejar que entre una sola gota de petróleo a este país".

Cruz Gómez, por su parte, "reclutó a cubanos residentes en Estados Unidos y los entrenó con el fin de ejecutar una intervención armada", advierte Razones de Cuba, una acusación que pesaba sobre él a la hora de ser incluido en la lista antiterrorista del Gobierno, pero de la que se desconocían ejemplos concretos como el que ahora le atribuyen. En la emisión se incluyeron imágenes del programa en que García Álvarez se autoinculpó de su incursión en moto acuática y declaró haber formado parte de La Nueva Nación Cubana en Armas y estar entre los atacantes del Archivo del Tribunal Municipal Popular de Centro Habana en agosto de 2022. Aunque en esa ocasión facilitó varios nombres, no surgieron los de Gómez Cruz ni Sánchez González.

Durante los escasos 14 minutos de reportaje se detallaron algunos aspectos, más o menos conocidos ya de los hechos del 25 de febrero, cuando diez individuos organizados desde Florida intentaron entrar en la Isla más para –según su propia versión– encender "una chispa", que para acabar ellos solos con el régimen cubano. Uno de los nuevos detalles que trascendió es que el grupo no venía en una sola lancha, sino dos, y que cuando una se averió tuvieron que subir todos en la misma.

La lancha –robada en EE UU– fue avistada por un guardafronteras la madrugada del 25 de febrero en Aguas de Villacara, a 3,7 millas al oeste de Bahía de Cádiz en el municipio de Corralillo. El grupo, siempre según la versión oficial –que divulgó imágenes de lo incautado– llevaba once armas largas, 15 pistolas, cócteles molotov, niples con sustancias

explosivas, *walkie talkies*, teléfonos satelitales y una estación de internet Starlink. Cuatro personas murieron durante el intercambio de disparos, en el que un oficial cubano salió herido. Posteriormente falleció otro de los activistas, en un hospital cubano, mientras los supervivientes ingresaron en prisión.

Razones de Cuba insiste en implicar a Maritza Lugo Fernández, –ex presa política y *plantada*, residente en Estados Unidos– que les facilitó una pequeña finca en Florida como campo de entrenamiento. Cristian Ernesto Acosta Guevara, uno de los acusados, subraya esta línea, y comenta que ya conocía a algunos de los implicados restantes, pero a otros los comenzó a tratar en la casa de Lugo, donde se reunían para planificar y entrenar.

"Ya yo llego ahí y aparece Leordán, vestido de militar, con casco, chaleco antibalas, todo eso. Y ahí nos movimos un poquito más para adentro y ahí estaba el grupo. Estaban Raúl, Pupo, Héctor, Javier, que fue con nosotros, Ortega, Leo, Roberto y José. Se habían preparado hace mucho tiempo ahí para esa acción. Una AKM, muchas pistolas y se veía que tenían potencia", afirma, mientras se muestran imágenes que parecen apoyar su testimonio.

**"Se habían preparado hace mucho tiempo ahí para esa acción. Una AKM, muchas pistolas y se veía que tenían potencia"**

"Hace más de 40 años que ese régimen me acusa de ser terrorista, de todo lo que se le ocurra. Yo vengo haciendo actividades contra la dictadura de Cuba desde que estaba en Cuba y cuando vine aquí a Estados Unidos también empecé", afirma la propia Lugo en un fragmento de un programa de Martí Noticias insertado para el caso. También aparece en similares circunstancias Roberto Azcorra Consuegra, uno de los presuntamente implicados –y a quien las autoridades cubanas llegaron a confundir con uno de los fallecidos, aumentando la confusión inicial– reivindicando la lucha contra la dictadura.

"Los imputados confesaron que su misión al infiltrarse era tomar unidades militares y entregar armamento al pueblo para organizar un levantamiento contra el Gobierno cubano que provocara una intervención militar del Gobierno estadounidense", dice la voz en *off* antes de insertar las declaraciones de Cruz Gómez –al que se ve vendado y hospitalizado, de lo que se deduce que se produjeron pocos días después de los hechos–: "La visión fue siempre poder controlar un área y que el pueblo saliera a protestar". También se incluye un audio del mismo acusado, previo a los hechos, en el que afirma que contactó con Ardenys García Álvarez para recomendarle que colaborara con las autoridades cubanas.

"Para mí, mi opinión personal, hizo bien en compartir información pública y así se quitó la pena de muerte de arriba".

También se acusa a Duniel Hernández Santos, implicado en el caso, de haberse autodeportado presuntamente para infiltrarse sin llamar la atención en Cuba. De hecho, el oficialismo considera que esta está siendo una técnica empleada por el Gobierno de EE UU para introducir en Cuba y Venezuela "a personas con fines desestabilizadores".

Hernández Santos afirma a la cámara que los planes eran entrar simultáneamente en la unidad de Guardafronteras en Varadero y la unidad de Policía en Santa Marta (separadas por algo más de 2 km) para repartir armas a la población e incitar a un levantamiento. "Según ellos, ellos venían a liberar a Cuba", dice.

El oficialismo destaca la impunidad con la que "personas y organizaciones designadas como terroristas por las autoridades cubanas" pudieron prepararse "con tantos medios abiertamente en territorio de los Estados Unidos, sin que las autoridades actúen de manera alguna para impedirlo". Además, advierte de que el Ministerio del Interior mantiene la alerta máxima y "no se tolerará ningún intento de desestabilización mediante la violencia".

A pesar de las acusaciones que lanza contra las autoridades estadounidenses, el reportaje acaba destacando que la causa aún sigue abierta, pero que sus homólogos al otro lado del Estrecho "están al tanto de todos los detalles de la investigación, pues se les han entregado los elementos recabados durante el proceso".



La nueva tienda náutica Delcos Marine, junto al río Almendares, en La Habana. / 14ymedio / 14ymedio

## El mar se abre a los cubanos con el estreno de la primera tienda náutica en La Habana

Natalia López Moya, La Habana, 22 de octubre 2026

A un costado del Puente de Hierro sobre el río Almendares, en el límite que separa los barrios habaneros de El Vedado y Miramar, varios hombres se afanan desde hace semanas en la remodelación de una nave industrial. Es el lugar que ha escogido Delcos Marine para abrir su primera tienda náutica en Cuba, un país rodeado de agua en el que todas las actividades marítimas son consideradas como asuntos de seguridad nacional.

Lo que antes era un almacén abandonado y deslucido, ahora es un edificio recién pintado de azul claro, equipado con varios paneles solares y adornado con llamativos carteles de reclamo: una mujer sonriente salpicando en el mar, un hombre sobre una tabla de *paddle surf*, una mano sujetando una impecable caña de pescar, dos submarinistas con equipo completo, la barandilla de una embarcación, todo ello enmarcado en aguas cristalinas.

Que abra un comercio privado en la Isla no es noticia, pero la especialidad de Delcos Marine sí es un acontecimiento: ofrece "todo para navegar, pescar, bucear o simplemente pasar un gran día de playa", en un país donde navegar, pescar y bucear está sometido a férreos controles. En su web, aún sin precios ni ventas, Delcos Marine presenta varios apartados donde ofrece cualquier tipo de producto relacionado con el mar, desde deportes acuáticos hasta ferretería naval, pasando por artículos de recreo. Cañas, anzuelos, hilo, equipos para esnórquel, trajes de baño, neoprenos, máscaras, aletas, repuestos para motores fueraborda... forman parte del listado, al menos sobre el papel.

"Tu próxima captura empieza aquí", es el reclamo con el que el establecimiento anuncia en sus redes sociales su próxima inauguración, la cual, no obstante, no acaba de llegar. La cuenta de Facebook de la tienda está activa desde hace casi tres años, y el primer *post* en el que se presentaba como "mercado náutico" está fechado el 15 de abril de 2024.

**En la página oficial no aparece nombre y apellidos de ningún propietario, pero sí se indica que "Delcosmarine® es una marca registrada de Redelcos"**

En la página oficial no aparece nombre y apellidos de ningún propietario, pero sí se indica que "Delcosmarine® es una marca registrada de Redelcos", y que tienen oficinas tanto en La Habana –en el hotel Palco, adyacente al Palacio de Convenciones gestionado por esa empresa estatal perteneciente al conglomerado militar Gaesa– como en Barcelona. Al llamar al número de teléfono de la capital cubana, no responden, y el de la ciudad española corresponde a una oficina compartida, Vivendi Business Center, con una misma recepcionista para todas las firmas que se alojan allí. Una empleada aseguró que pasaría el mensaje a "una persona de márketing" para que respondiera las preguntas de este diario, pero hasta el momento no lo han hecho.

Redelcos afirma ser un grupo empresarial dedicado a exportaciones e importaciones, y su web evidencia que, aunque hablan de "vender en el Caribe", su relación fundamental es con la Isla. Queda mucho más claro en su catálogo, donde se definen como "especialistas en exportación de productos de automoción" y aseguran tener "distribución oficial en Cuba de marcas de primera calidad".

La firma no se encuentra en el listado de micro, pequeñas y medianas empresas del Ministerio de Economía y Planificación, pero afirma estar "desde 2015 con una presencia estable y estructura legal registrada en la Cámara de Comercio de Cuba".

El registro mercantil español, sin embargo, donde consta como Representaciones Delcos S.L., refiere que fue fundada en abril de 2023 por una única socia, Gloria Cosano Mendoza. En febrero de 2024, se designó a Santiago del Río Reyes como apoderado solidario y, pocos meses después, perdió la condición de unipersonalidad por la entrada de nuevos socios, que no se detallan en el Boletín Oficial del Registro Mercantil.

En junio de 2024 se nombró a una nueva apoderada solidaria –Sonia Merino Hernández, una ejecutiva con cargo en tres empresas adicionales–, pero lo más relevante sucedió el pasado mayo, cuando Redelcos modificó su objeto social. Entonces, amplió su actividad a "compraventa, distribución, importación, exportación, almacenamiento y comercialización de hidrocarburos, derivados del petróleo, biocombustibles y productos energéticos".

**Este diario lleva meses documentando el fenómeno de empresas privadas que, dedicándose a cualquier actividad, se han apuntado masivamente al negocio de importar gasolina desde Estados Unidos y cuya actividad en origen no tenía nada que ver**

Este diario lleva meses documentando el fenómeno de empresas privadas que, dedicándose a cualquier actividad, se han apuntado masivamente al negocio de importar gasolina desde Estados Unidos –algo permitido desde febrero de este año– y cuya actividad en origen no tenía nada que ver.

Este asunto, en cualquier caso, no lo menciona Redelcos, que tiene en Delcos Marine su más novedosa apuesta. En el portafolio se indica que el espacio, de 400 metros cuadrados, tendrá un servicio *online* pensado "para los cubanos que viven en el extranjero: compran desde cualquier parte del mundo y su familia recoge el pedido en nuestro establecimiento de La Habana".

Además, promocionan: "Cuba es una isla con miles de kilómetros de costa, una cultura ligada al mar y una creciente actividad náutica de recreo, pesca y turismo marítimo. Y, sin embargo, es un mercado donde la oferta de productos náuticos especializados está aún por desarrollar".

La página no menciona los limitantes a todas esas actividades en la Isla por parte del régimen, que prohíbe salir por mar fuera de los límites territoriales e impone permisos, controles y restricciones tanto a la pesca como al submarinismo.



Los controles, las multas y las entregas obligatorias a los canales oficiales dejan muy poco margen para el autoconsumo y la venta directa a la población. / Facebook

## Una reunión para recuperar la pesca provoca una oleada de críticas en Gibara

14ymedio, La Habana, 21 de octubre 2026

En Gibara, una ciudad que sobrevive de cara al mar, el pescado se ha convertido en un lujo para muchos de sus habitantes. Los vecinos recuerdan los tiempos en que los camiones salían del muelle cargados de capturas frescas para distribuir las en las carnicerías. Hoy, según denuncian, entre las embarcaciones abandonadas, el combustible por las nubes y las restricciones a los pescadores, conseguir un pescado para la comida familiar puede ser una aventura costosa. Por eso, cuando las autoridades municipales anunciaron este lunes una reunión con el sector para "fortalecer la producción pesquera", la reacción en las redes sociales estuvo lejos del entusiasmo.

Un holguinero con familiares en Gibara explica a 14ymedio que el problema va mucho más allá de la falta de combustible. "Allí la gente para ver un pescado en su plato tiene que pagar caro porque a los pescadores les han cerrado el cuadro por todos lados", asegura. Según su testimonio, los controles, las multas y las entregas obligatorias a los canales oficiales dejan muy poco margen para el autoconsumo y la venta directa a la población.

"Comprar un palangre, un anzuelo y hasta reparar un bote ya es algo que solo pueden hacer los pescadores con más recursos", lamenta. La fuente sostiene que el cierre de la antigua cooperativa pesquera agravó la situación de las familias que tradicionalmente vivían de esa actividad.

En los comentarios de la publicación oficialista de Gibaravisión, al recordar que se han celebrado numerosos encuentros semejantes, la tónica era similar a la fuente de este diario: "Seguimos sin pescado", escribió por ejemplo Merlins Pérez. El medio estatal había presentado la reunión, celebrada el 19 de octubre, como "un espacio para compartir ideas, expresar inquietudes y fortalecer la producción pesquera del territorio". Sin embargo, evitaron precisar cuáles eran esas inquietudes, qué reclamaron los pescadores ni qué soluciones ofrecieron los dirigentes locales.

"¿Y qué resultados dio el encuentro para mejorar la alimentación de la comunidad y la atención a ese sector tan ligado a la identidad gibareña?", preguntó Jorge Barciela. Otros internautas fueron menos diplomáticos. Michel Ortega Bauta preguntó cuándo volvería a haber pescado en Gibara, mientras Rafael Márquez ironizó con que los vecinos tendrán que esperar hasta que "el pescado eche plumas".

**Una de las principales instalaciones históricas del sector fue el establecimiento Luis Hernández Hernández, perteneciente a la empresa estatal Pescahol**

Una de las principales instalaciones históricas del sector fue el establecimiento Luis Hernández Hernández, perteneciente a la empresa estatal Pescahol, pero conocido popularmente como la cooperativa de pesca. Un reportaje publicado en 1978 por la revista *Mar y Pesca* documentaba que aquella instalación contaba con 138 trabajadores, de los cuales 95 se dedicaban directamente a las faenas, y disponía de 19 embarcaciones.

La pesca privada también tuvo un peso importante en la economía local. Según una investigación de IPS de julio de 2019, la Base de Pesca Deportiva Pepín Infante agrupaba entonces a 272 pescadores y 53 embarcaciones, de ellas 23 motorizadas. Los trabajadores estaban obligados a vender una parte de sus capturas al Estado, mientras podían destinar el resto al autoconsumo o a la comercialización.

Precisamente, el estado de los barcos aparece entre las preocupaciones expresadas por los vecinos. Omar Córdova Ferraz denuncia que una embarcación permanece abandonada en el muelle de la base pesquera del Gobierno y asegura que otras 31 han desaparecido. El comentarista

también describe las dificultades de quienes todavía intentan ganarse la vida en el mar: asegura que necesitan "más papeles que para salir del país" y que salir a pescar puede exigir una inversión de hasta un millón de pesos, sin recibir ayuda gubernamental.

Las quejas no son nuevas. En abril de 2025, otro reportaje de la agencia IPS recogió testimonios de pescadores gibareños que denunciaban llevar aproximadamente un año sin recibir el combustible subsidiado que antes les proporcionaba el Estado. Obligados a adquirirlo muchas veces en el mercado informal, debían afrontar gastos cada vez mayores mientras el Gobierno local establecía topes a los precios de venta del pescado.

"Topan el precio del pescado, pero el del combustible no baja a un precio módico", explicaba entonces Frank, uno de los entrevistados. El problema se agravaba por las características de la actividad en Gibara, donde los pescadores debían recorrer varias millas mar adentro y regresar en menos de 36 horas. Una jornada de escasas capturas podía terminar convirtiéndose en una deuda.

**La localidad consiguió atraer visitantes gracias a sus hoteles, su patrimonio arquitectónico y el Festival Internacional de Cine Pobre, pero la crisis del turismo cubano también ha afectado a ese sector**

En los comentarios a la reciente reunión también aparecen propuestas para cambiar el modelo de gestión. Rigoberto Rubio pide privatizar la pesca o permitir que las mipymes se hagan cargo de las embarcaciones. Luis Orlando Martínez reclama mayores facilidades para importar botes y barcos, como las que, a su juicio, existen para otros vehículos. Edir Pérez Mayo, por su parte, recuerda cuando los camiones distribuían las capturas por las carnicerías y "todo el pueblo comía un pedacito de pescado fresco".

Gabriel Santos plantea otra preocupación: el destino de las cojinúas (una especie de jurel) capturadas en los corrales pesqueros y el posible daño a las poblaciones de peces por el tamaño de las mallas y la falta de respeto a los períodos reproductivos. Sus denuncias apuntan a la necesidad de conocer tanto el destino comercial de las capturas como las condiciones en que se realizan.

Mientras tanto, el Gobierno municipal insiste en la importancia de "escuchar, dialogar y construir juntos". La publicación oficial no detalla acuerdos, plazos ni compromisos para recuperar la producción. Tampoco aclara si se facilitará combustible, se repararán embarcaciones o se modificarán las condiciones de comercialización.

Para el holguinero consultado por este diario, el deterioro de la pesca está relacionado con las prioridades económicas de las autoridades, que durante años apostaron por convertir Gibara en un destino turístico. La localidad consiguió atraer visitantes gracias a sus hoteles, su patrimonio arquitectónico y el Festival Internacional de Cine Pobre, pero la crisis del turismo cubano también ha afectado a ese sector.

"A los mandamases de Gibara les dejó de importar la pesca y se pusieron para los hoteles y el turismo", sentencia la fuente. "Ahora no tienen ni turistas ni pescado".

## CRÓNICAS DE LA HABANA



Desde varias cuerdas a la redonda llegan personas buscando algo que empieza a ser tan escaso como la electricidad: una conexión a internet. / 14ymedio

## La Habana, una ciudad de búsquedas desesperadas

Yoani Sánchez, La Habana, 21 de octubre 2026

Nada más salir de casa, a las afueras del Ministerio de la Agricultura, me topo con un grupo de personas sentadas en el contén, como si esperaran una guagua que nunca llega. Pero nadie mira hacia la cercana avenida Rancho Boyeros buscando un ómnibus. Todos tienen la cabeza inclinada sobre la pantalla de un teléfono móvil. Algunos teclean con rapidez, otros sostienen el aparato cerca de la cara y una mujer se esfuerza por escuchar un mensaje de voz entre el ruido del tráfico.

La cercanía de una torre de telecomunicaciones ha convertido este tramo de acera en una improvisada sala de navegación. Desde varias cuerdas a la redonda llegan personas buscando algo que empieza a ser tan escaso como la electricidad: una conexión a internet. En buena parte de Nuevo Vedado, los datos móviles se han vuelto un lujo intermitente. La señal aparece, desaparece y obliga a perseguirla por las calles.

Esta mañana de miércoles el cielo está encapotado y una brisa fresca alivia la espera. Otros días, quienes se sientan frente al enorme edificio terminan con la piel enrojecida, como si hubieran pasado horas en la playa. Solo que no han visto el mar ni han disfrutado de unas vacaciones. Han permanecido a la intemperie tratando de enviar un correo, hablar con un familiar emigrado o descargar un documento.

Sigo camino hacia Ayestarán. Las lluvias recientes han dejado las aceras convertidas en una sucesión de charcos y fango. Un paso en falso puede terminar con el zapato hundido en una mezcla de lodo y aguas sucias. Decido subirme a un triciclo eléctrico. El conductor es un hombre mayor, de brazos curtidos y conversación fácil. Me aclara que normalmente no recoge pasajeros. Su negocio consiste en trasladar mercancías desde algunas ferreterías particulares hasta las casas de los compradores. Pero los tiempos no están para especializaciones.

"La cosa está tan mala que, entre los sacos de cemento y los ladrillos que muevo, tengo que hacer también de taxi", me cuenta mientras intenta esquivar una camioneta cuyo conductor parece convencido de que el tamaño de su vehículo le da prioridad en la vía.

**"Se ve que van a sacar a pasear a Díaz-Canel", ironiza mi conductor mientras mira hacia la cercana torre de la Plaza de la Revolución**

En Ayestarán y 20 de Mayo, el semáforo está apagado. No es el primero que encontramos sin funcionar. El corte eléctrico se extiende por amplias zonas de La Habana y los cruces se han convertido en lugares donde cada chofer calcula por su cuenta cuándo avanzar, frenar o encomendarse a la suerte.

Aquí, sin embargo, una mujer policía intenta poner orden entre carros, motos y triciclos. Dos *caballitos*, con sus uniformes impecables, se suman al operativo.

"Se ve que van a sacar a pasear a Díaz-Canel", ironiza mi conductor mientras mira hacia la cercana torre de la Plaza de la Revolución. "Ahora lo llevan a un lugar donde todo se ve pintadito, pintado", añade con sorna.

Un poco más adelante, el paisaje desmiente cualquier pretensión de ciudad maquillada. En el portal ruinoso de un edificio que perdió hace años parte de su techo, una pareja ha instalado su precario hogar. Bolsas, maderas y plásticos delimitan una vivienda sin puertas ni paredes. De los balcones y aleros brotan árboles que parecen empeñados en terminar el trabajo de demolición. Nadie se atreve a pasar bajo aquella estructura por temor a un derrumbe, pero ellos viven allí.

Doblamos a la derecha en la avenida Carlos III. Frente al centro comercial, una mujer ofrece baratijas sobre una manta extendida en la acera. El triciclo se detiene y el conductor aprovecha para secarse el sudor. "Eso es en dólares, no se me ha perdido nada allí porque yo no tengo", sentencia mientras señala el establecimiento.

Miro hacia las puertas de la Plaza. Una anciana encorvada levanta la mano cada vez que alguien se acerca y pide "algo para comer". Su voz apenas consigue abrirse paso entre el ruido de los motores y el trajín de la calle. La Habana se ha convertido en una ciudad donde todos perseguimos desesperadamente algo: una señal de internet, un techo, aunque amenace con desplomarse, unos dólares o, simplemente, algo tan elemental como poder comer cada día.

## CULTURA



Fotograma de la película 'Bahía Honda', cedido por su productora. / Estudio ST

## El cineasta Alejandro Alonso estrenará en Europa la película 'Bahía Honda', un viaje hacia la libertad en barcos rotos

**Antonio E. González Rojas, Madrid, 18 de octubre 2026**

*Bahía Honda* (2026), segundo largometraje del realizador cubano independiente Alejandro Alonso, tendrá su estreno mundial este 16 de noviembre, en el 39º Festival Internacional de Cine Documental de Ámsterdam (Idfa), uno de los festivales más prestigiosos del mundo, que se celebrará del 10 al 22 de ese mes.

Producido por Estudio ST, Vega Alta Films y Folk Film, con la colaboración de la Embajada de Noruega en Cuba –una de las grandes impulsoras del cine no institucional en la Isla– *Bahía Honda* fue filmado en el cementerio y desguasadero de barcos de la localidad homónima de la provincia Artemisa, y contiene las últimas imágenes rodadas en Cuba por el cineasta antes de emigrar a España en 2021.

El director concibe su película como "una especie de viaje". Y cuenta a 14<sup>media</sup>: "Inicialmente, nuestro primer deseo era hacer un retrato de

este lugar. Era una paradoja haber encontrado este lugar donde destruyen barcos y lo que eso significaba en un momento también donde en Cuba estaba empezando esta otra gran ola migratoria".

"Este lugar es una especie de burbuja porque ya casi no existen este tipo de espacios en el mundo", comenta Alonso. El director explica que actualmente hay muy pocos desguazaderos de barcos por el impacto ambiental que tienen, pero que Cuba "se salta todas esas leyes, todos esos protocolos". El lugar elegido, dice, "está un poco a la buena de Dios en cuanto a políticas de trabajo y de protección ambiental".

Luego de la fascinación inicial alrededor del desguazadero, refiere el cineasta, lo que dio un cambio en su mirada y manera de relacionarse con el lugar fue acercarse directamente a los trabajadores, en particular a Raudel González Cordero, *Pitufo*, "con toda la carga que traía, todo ese deseo de salir, de escapar". El cineasta explica que su personaje es "alguien que de día destruye barcos y de noche, con las piezas, intenta armar su propio barco. Había algo ahí que a mí me parecía muy potente". Sobre la base de ese "deseo" es que Alonso ha construido todo el relato.

**"Es alguien que de día destruye barcos y de noche, con las piezas, intenta armar su propio barco. Había algo ahí que a mí me parecía muy potente"**

Las imágenes filmadas en este lugar tan extraño, fascinante y lóbrego a la vez vieron la luz años antes en el cortometraje *Abisal* (2021), que obtuvo el Premio Coral a Mejor Cortometraje Documental en la 43ª edición del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana en diciembre de 2022.

Pero esta distinción no evitó que su director fuera objeto de censura por parte del Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográfica, cuando sus funcionarios vetaron la proyección de un agradecimiento grabado que Alonso envió desde España. El realizador mencionó entonces la estampida migratoria cubana, y de alguna manera "cerró" la historia del protagonista fuera la película, revelando que había también emigrado de Cuba.

Estas palabras "indeseadas" hubieran manchado la imagen impoluta que se trataba de proyectar del régimen, tras el veto al largometraje *Vicenta B.* (2022) de Carlos Lechuga y a unas "provocadoras" palabras de la actriz cubana Andrea Doimeadiós en la inauguración del evento.

El lavado de cara de esa edición incluyó, además de la censura a las palabras de Alonso, la entrega del Coral de Honor a Silvio Rodríguez, casi la única persona autorizada a hacer declaraciones esa noche ("¡Abajo el

bloqueo!"), ya que ni a los jurados se les permitió acercarse a los micrófonos durante la premiación.

Este es uno de tantos ejemplos que explican por qué realizadores tan claves para el cine cubano como Alejandro Alonso (junto a Rafael Ramírez, Luis Alejandro Yero, Miguel Coyula, Marcel Beltrán, Violena Ampudia, Raydel Araoz, Carlos Quintela, Orlando Mora, Josué García, Heidi Hassan, Carla Valdés, Carlos Melián, Armando Capó y tantos otros que alargarían en extremo este párrafo), no son reconocidos por el "gran público" de la Isla– dependiente en gran medida de lo que la institución oficial proyecta, con las debidas autorizaciones y filtros ideológicos, en sus ya escasos cines.

"*Bahía Honda* siempre la concebimos como una expansión del universo que se presenta en *Abisal*", cuenta Alonso. "Son películas que están conectadas por el protagonista, por el lugar, pero hay ahora una propuesta de llevar un poco al límite el universo y el imaginario de los desguazadores. Siento que la película establece un diálogo entre ese universo de ellos y mi imaginario".

**Como en estas otras películas, dos de sus títulos más representativos, 'Bahía Honda' comulga en el credo fílmico sensorial que define el estilo y el discurso audiovisual de Alonso**

Alonso no es un extraño en las plataformas fílmicas de los Países Bajos. En 2021 mereció el Premio Tigre Hivos de Cortometraje con la obra *Terranova* (2020), codirigida con el español Alejandro Pérez, en el también muy relevante Festival Internacional de Cine de Rotterdam, donde poco después estrenó globalmente su cortometraje *La historia se escribe de noche* (2024). Esta última es toda una reflexión existencial sobre la vida en apagón, con su carga de pavor, misterio y zozobra.

Como en estas otras películas, dos de sus títulos más representativos, *Bahía Honda* comulga en el credo fílmico sensorial que define el estilo y el discurso audiovisual de Alonso. Siempre sobrepone la fuerza expresiva de la imagen sobre la narrativa didáctica, la impresión sobre la descripción, y la libre asociación de las imágenes sobre la articulación "lógica". Son películas que deben ser leídas y sentidas como poemas, con todos sus enigmas, retos e invitación al diálogo complejo.

Aunque este largometraje es descrito por Alonso como "una película mucho más atmosférica. Es un poco un asomarse a ese mundo, a todo este universo". Alonso explica que *Bahía Honda* tiene una voluntad de ser mucho más narrativa, de explorar otros recursos y de intentar hacer un retrato mucho más complejo de Pitufo. "Sobre todo, del imaginario de sus deseos de emigrar".

El cineasta cuenta además que Bahía Honda es una película "muy participativa" que va construyéndose desde la investigación porque tuvieron muy poco tiempo para filmar. "Yo diría que tres o cuatro semanas", explica. "Y claro, a medida que íbamos descubriendo el lugar, que íbamos entendiendo qué queríamos hacer, que íbamos conociendo a nuestros protagonistas, íbamos filmando".

Para su director, Bahía Honda "parece que va a ser una cosa, luego muta hacia otro lugar y finalmente va hacia un territorio más de la ficción". Alonso explica que, aunque la película comienza "muy tangible, muy de textura, muy de metal, muy de cuerpo", a medida que avanza "se va más hacia el universo de los sueños, los deseos".

Bahía Honda no es una película "fácil". No es una película para reír o para escapar de la realidad. Es el relato de una fuga, pero, gracias a la mirada de Alonso y su equipo de rodaje, el desguazadero se convierte en un paisaje casi monstruoso, un círculo del Infierno en el que su protagonista y demás personajes buscan sobrevivir hasta la huida posible.

## DEPORTES



La cifra de por sí resulta elevada para muchachos jóvenes que, por el simple hecho de dedicarse al fútbol, no significa que siempre puedan vivir de él. / Facebook

## El fútbol oficialista pide unos mil euros a jóvenes cubanos para participar en pruebas en España

**Andy Lans, Matanzas, 22 de octubre 2026**

La Asociación de Fútbol de Cuba (AFC) pide alrededor de 1.000 euros a futbolistas que deseen participar en pruebas que se realizarán en España a principios de noviembre para captar talento para su selección absoluta.

A mediados de octubre, la institución publicó en sus redes sociales oficiales un anuncio en el que convocaba a futbolistas de entre 16 y 20 años a presentarse en Huelva los días 2 y 3 de noviembre para ser vistos con el objetivo de ser tenidos en cuenta en el futuro para el seleccionado de mayores. Sin embargo, los que trataron de inscribirse en la prueba mediante el correo de la secretaría de la AFC, recibieron una sorpresa un tanto inesperada.

Se les respondió con un póster que arrojaba más información sobre el evento: se aceptarían jugadores de origen cubano de entre 16 y 22 años, el tiempo de duración sería del 1 al 4 de noviembre incluyendo la

inscripción y recepción de los futbolistas y la sede será la localidad de Islantilla con hospedaje en el hotel AMA Islantilla Resort de cuatro estrellas y en apartamentos de 90 metros cuadrados con habitaciones independientes, terraza y cocina.

Precisamente el hospedaje parece determinar el precio de participación en las visorias, pues se piden 980 euros por persona para los que se alojen en apartamento doble y 1.100 euros por persona para los que se alojen en una habitación individual del hotel. El dinero será recibido en cuenta bancaria asociada a la empresa española CD Accion XXI, misma que ha organizado otros eventos deportivos en Cuba, como el Triatlón de La Habana.

Vale destacar que la selección cubana Sub 17 llegará a Huelva el próximo 26 de octubre para finalizar su preparación de cara al Mundial de la categoría a celebrarse en Catar desde el 19 de noviembre, por lo que la AFC también aprovecha para vender las visorias como una "oportunidad única" de entrenar y compartir con la Cuba Sub 17 mundialista.

### **¿Por qué no convencer con un proyecto deportivo serio a futbolistas de calidad comprobada?**

La organización de estas pruebas para integrar el Cuba de fútbol en su máxima categoría despierta cierta polémica entre aficionados, especialistas del fútbol cubano e incluso en el entorno de jugadores interesados en participar. Primero, porque cuando se trata del nivel absoluto, se supone que una federación y un cuerpo técnico medianamente serio ya sabrían qué exponentes gozan de continuidad en determinadas ligas alrededor del mundo, algo mucho más sencillo en esta era digital en la que la mayoría de las competiciones profesionales cuentan con herramientas para acceder a videos, estadísticas y otras informaciones de los jugadores.

Al momento de la redacción de estas líneas, la AFC prescinde de futbolistas con importante trayectoria a nivel de clubes como Onel Hernández del Port Vale de Cuarta División Inglesa, Yosel Piedra del AD San Carlos de Primera de Costa Rica, Carlos Vázquez *Cavafe* del Dhofar de la Liga de Omán, Fabian Gloor del Schaffhausen de Tercera de Suiza, entre otros elegibles. Entonces, ¿por qué no convencer con un proyecto deportivo serio a futbolistas de calidad comprobada?

Además, la fecha de la visoria no corresponde a una pausa de selecciones en el calendario competitivo, por lo que la participación de cada futbolista necesitará autorización de su club.

En un segundo plano, y no menos importante, está el precio de participación exigido por los organizadores. La cifra de por sí resulta elevada para muchachos jóvenes que, por el simple hecho de dedicarse al fútbol, no significa que siempre puedan vivir de él. Y aunque es bastante común que se exija dinero para pruebas en clubes profesionales, no suele ser así cuando se trata de concentrados de selecciones nacionales. Por otro lado, Islantilla es una zona de playa que suele bajar sus precios de hospedaje en invierno debido a su temporada baja en el turismo. Por lo que, si el precio está estrictamente ligado al alojamiento, carece de sentido.



## OPINIÓN



Penkovski estaba convencido de que el mundo necesitaba salvarse y de que él debía ocupar un lugar destacado en los créditos. / Wikimedia Commons

## El espía soviético que ayudó a Kennedy a descubrir el alcance de los misiles instalados en Cuba

**Yunior García Aguilera, Madrid, 17 de octubre 2026**

La historia de la Crisis de los Misiles suele contarse como un duelo entre dos hombres que tenían el dedo sobre el botón nuclear y un tonto útil con muy poco sentido del momento histórico. De un lado, John F. Kennedy, joven, elegante y fotogénico. Del otro, Nikita Jrushchov, calvo, rechoncho y con fama de utilizar los zapatos como instrumentos de percusión diplomática. En el medio, Fidel Castro, convencido de que Cuba se había convertido en el ombligo del mundo, aunque el ombligo estuviera a punto de saltar por los aires.

Pero hubo un cuarto personaje, mucho menos conocido, cuya contribución resultó decisiva para comprender lo que realmente estaba ocurriendo. Se llamaba Oleg Penkovski y era coronel de la inteligencia militar soviética. Tenía acceso a documentos ultrasecretos, odiaba a Jrushchov y, para desgracia del Kremlin, había decidido cambiar de bando.

Su aventura comenzó como una mala película de espías, de esas que nadie creería si no hubiesen ocurrido. Una noche, en Moscú, dos estudiantes estadounidenses regresaban del ballet Bolshói cuando un desconocido les pidió fuego para encender un cigarrillo. Después les entregó unos sobres para que los llevaran a la Embajada de Estados Unidos. Uno de los muchachos sospechó que aquello era una trampa y se negó a participar. Pero el otro decidió correr el riesgo. Los sobres contenían una oferta extraordinaria: un oficial soviético quería trabajar para los estadounidenses.

En Langley debieron preguntarse si acababan de encontrar una mina de oro o si el KGB estaba ensayando una nueva modalidad de turismo para ingenuos. Porque Penkovski no era precisamente un disidente clandestino que repartía octavillas. Había hecho carrera dentro del Ejército Rojo, había estudiado en la academia de inteligencia militar y disfrutaba de acceso privilegiado a información estratégica.

**En el medio, Fidel Castro, convencido de que Cuba se había convertido en el ombligo del mundo, aunque el ombligo estuviera a punto de saltar por los aires**

Sus motivaciones tampoco eran completamente altruistas. Su carrera había sufrido un golpe después de que las autoridades descubrieran que su padre había combatido del lado de los blancos durante la guerra civil rusa. Para un régimen donde hasta los muertos podían perjudicar el currículum de sus descendientes, aquello era un pecado hereditario.

Además, Penkovski estaba convencido de que Jrushchov era un fanfarrón peligroso. Durante sus viajes a Londres, el coronel mantuvo largas reuniones con agentes de la CIA y del MI6 británico. En una primera etapa acumuló 52 horas de interrogatorios. Para justificar sus ausencias, sus contactos occidentales le compraban los productos que supuestamente había salido a buscar. El hombre entregaba secretos militares y regresaba a casa cargado de bolsas. Nunca el consumismo capitalista había prestado un servicio tan eficiente a la inteligencia occidental.

De vuelta en Moscú, fotografió miles de páginas de documentación reservada con una pequeña cámara Minox. También utilizó como enlace a Janet Chisholm, esposa de un funcionario de la inteligencia británica. En uno de sus intercambios, los microfilmes viajaron escondidos en una caja de bombones.

Entre los informes de Penkovski figuraban datos esenciales sobre los misiles soviéticos, sus características, su alcance y sus procedimientos operativos. Aquella información ayudó a desmontar el famoso *missile gap*, la creencia de que Moscú llevaba una ventaja decisiva sobre Washington en la carrera armamentística.

Jrushchov había conseguido convencer a buena parte del mundo de que disponía de un arsenal mucho más poderoso de lo que realmente tenía. Penkovski reveló que el emperador nuclear, aunque conservaba armas capaces de destruir ciudades, llevaba bastante menos ropa de la que presumía.

Y entonces apareció Cuba.

### **Sus documentos permitieron a los especialistas estadounidenses identificar los sistemas de armamento y evaluar sus capacidades**

El 14 de octubre de 1962, el mayor estadounidense Richard Heyser sobrevoló el occidente de la Isla a bordo de un U-2. Durante apenas seis minutos, su cámara tomó 928 fotografías. En ellas aparecían instalaciones soviéticas para misiles balísticos cerca de San Cristóbal, en Pinar del Río. Las imágenes demostraban lo que Moscú había negado repetidamente. Los soviéticos estaban convirtiendo a Cuba en una plataforma nuclear a escasos kilómetros de Estados Unidos.

Pero una cosa era descubrir los misiles y otra saber exactamente qué podían hacer. Ahí entró nuevamente Penkovski. Sus documentos permitieron a los especialistas estadounidenses identificar los sistemas de armamento y evaluar sus capacidades. Kennedy ya no tenía que enfrentarse solamente a las amenazas de Jrushchov. Disponía de información técnica para calcular los riesgos y el margen de tiempo antes de que los emplazamientos estuvieran operativos.

El 22 de octubre, Kennedy anunció por televisión la presencia de misiles soviéticos en Cuba e impuso una cuarentena naval. Aquel mismo día, en Moscú, Penkovski fue detenido por el KGB. La coincidencia parece escrita por un guionista aficionado a los finales crueles. Mientras el presidente estadounidense denunciaba la amenaza nuclear, uno de los hombres que habían contribuido a descifrarla caía en manos de sus perseguidores.

El coronel sería juzgado y ejecutado en mayo de 1963, sin llegar a cumplir los 45 años. El KGB lo detuvo en octubre de 1962 y, después de un juicio público por traición, fue fusilado. Su muerte también terminó envuelta en leyendas. Durante décadas se contó que los soviéticos lo habían introducido vivo en un horno crematorio y filmado su agonía para

enseñar a los futuros espías lo caro que podía salirles cambiar de bando. La versión más fiable sostiene que recibió un disparo y que su cadáver fue incinerado después.

La crisis se resolvió mediante una combinación de inteligencia, diplomacia, prudencia y concesiones mutuas. Kennedy también aceptó secretamente retirar los misiles estadounidenses Júpiter de Turquía.

**El destino de millones de personas estuvo en manos de dirigentes que se creían dueños de la situación y que, en realidad, jugaban una partida con varias cartas ocultas**

Pero tampoco conviene convertir a Penkovski en un héroe perfecto. El coronel tenía una vanidad proporcional al tamaño de los secretos que manejaba. Soñaba con ser reconocido como el mayor espía de la historia, pidió conocer a la reina Isabel II y a Audrey Hepburn, y hasta imaginaba una placa conmemorativa en la habitación del hotel donde se reunía con sus contactos occidentales. En el fondo, Penkovski estaba convencido de que el mundo necesitaba salvarse y de que él debía ocupar un lugar destacado en los créditos.

Quizás esa sea la enseñanza más incómoda de octubre de 1962: el destino de millones de personas estuvo en manos de dirigentes que se creían dueños de la situación y que, en realidad, jugaban una partida con varias cartas ocultas.

Y Cuba, como tantas veces en su historia, fue solo el tablero, sin soberanía real para mover las fichas. Las piezas se movían en Washington y Moscú. Los cubanos ponían el territorio, el riesgo y la posibilidad de desaparecer bajo un hongo nuclear. Nadie les preguntó si estaban de acuerdo con semejante "honor".

Sesenta y cuatro años después, mientras todavía quedan políticos fascinados con el espectáculo de la fuerza y los discursos apocalípticos, merece la pena recordar a aquel coronel soviético que reveló lo que su régimen escondía. Porque las guerras pueden comenzar con una mentira, pero para detenerlas, hace falta algo más: en este caso, 928 fotografías, miles de páginas robadas y un hombre dispuesto a dejar de obedecer a un dictador.



Vista de la ciudad a oscuras desde la Redacción de '14ymedio', durante el apagón de este fin de semana, que se prolongó durante 37 horas y 19 minutos. / 14ymedio

## El reloj que solo funciona cuando no hay corriente

**Yoani Sánchez, La Habana, 18 de octubre 2026**

El viernes, a las cinco y media de la tarde, se puso en marcha un reloj invisible. No tenía manecillas, no emitía ningún sonido y nadie sabía cuándo iba a detenerse. Su mecanismo era sencillo: contar cada minuto sin electricidad en nuestro barrio de La Habana. Este domingo terminaría su recorrido tras marcar 37 horas y 19 minutos.

Durante ese tiempo, esta zona de edificios altos quedó suspendida en una especie de paréntesis. El sábado dejó de ser sábado y se convirtió en "el día entero sin corriente". El domingo comenzó siendo "la segunda madrugada sin luz" y terminó, por fin, con el regreso de la electricidad.

Lo triste es que hemos aprendido a medir la ausencia de corriente con una precisión que no aplicamos a casi ninguna otra cosa. No sabemos cuántas horas perdemos esperando una guagua, cuánto tiempo hemos dedicado a buscar medicamentos o cuántos días de nuestra vida se han ido haciendo colas. Pero podemos decir, sin vacilar, que llevamos 18 horas y 43 minutos sin servicio eléctrico.

Hemos desarrollado también una extraña jerarquía del sufrimiento. Quien lleva 12 horas sin electricidad escucha con cierta vergüenza al que acumula 24. El que ha pasado 30 parece tener derecho a interrumpir cualquier conversación. Y siempre aparece alguien, desde otra provincia, como Matanzas, dispuesto a recordarnos que lo nuestro todavía no es nada, porque ellos llevan más de 70.

La electricidad termina ocupando más espacio en nuestra cabeza cuando falta que cuando está presente. Además, el apagón nos roba la posibilidad de improvisar. Ya no podemos decidir libremente cuándo leer, cocinar, trabajar o simplemente no hacer nada. Cada actividad depende de una autorización intangible que se concede cuando llega la corriente y se revoca con su próxima desaparición.

Por eso, esta madrugada, cuando finalmente volvió la luz, no sentí exactamente alivio, sino urgencia. Tenía que cargar las baterías, lavar, adelantar todo lo que necesitara energía, aprovechar cada vatio y prever el próximo apagón. Miré el reloj que solo mis vecinos y yo podíamos ver: habían pasado 37 horas y 19 minutos.

Me preparé para empezar a contar otra vez.

## Cartelera Cultural

| QUÉ                                                                                                                     | DÓNDE                                                                                 | CUÁNDO                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| EL FESTIVAL DE CINE FRANCÉS REGRESA CON 17 PELÍCULAS Y UNA PROGRAMACIÓN DEDICADA A LOS JÓVENES                          | CUBA<br><br>SALAS DE CINE DE LA HABANA Y OTRAS CIUDADES DE CUBA.                      | FECHA DE INICIO:<br><br>22-10-2026.<br><br>FECHA DE FIN:<br><br>04-11-2026. |
| LA CITA EXTENDERÁ SUS PROYECCIONES MÁS ALLÁ DE LA HABANA PARA LLEGAR A OTRAS CIUDADES.                                  |                                                                                       |                                                                             |
| RIGOBERTO FERRERA PONE SU SÁTIRA Y HUMOR A UNA NOCHE DE MÚSICA EN LA HABANA                                             | LA HABANA<br><br>CUBA                                                                 | FECHA DE INICIO:<br><br>24-10-2026, 8:30 PM.                                |
| LA VELADA CONTARÁ ADEMÁS CON DANI QUINTERO, ANEDO MARTÍNEZ Y SU GRUPO, LA ANIMACIÓN DE RENIEL.                          | INDUSTRIA 8, CALLE INDUSTRIA NÚMERO 8, CENTRO HABANA.                                 | FECHA DE FIN:<br><br>24-10-2026, 10: 00 PM.                                 |
| LA ORQUESTA DEL LYCEUM DE LA HABANA DEDICA UN CICLO A LA MÚSICA HOLANDESA                                               | LA HABANA<br><br>CUBA                                                                 | FECHA DE INICIO:<br><br>17-10-2026.                                         |
| LA PROGRAMACIÓN COMENZARÁ EN EL ORATORIO SAN FELIPE NERI.                                                               | ORATORIO SAN FELIPE NERI, COLEGIO UNIVERSITARIO SAN GERÓNIMO Y CATEDRAL DE LA HABANA. | FECHA DE FIN:<br><br>24-10-2026.                                            |
| 'LA PESCA', DE BRENDA CABRERA                                                                                           | MADRID<br><br>ESPAÑA                                                                  | FECHA DE INICIO:<br><br>10-09-2026.                                         |
| UNA SELECCIÓN DE PINTURAS RECIENTES DOMINADAS POR EL AZUL Y POR UN PAISAJE ACUÁTICO CON SUS CARACTERÍSTICOS PERSONAJES. | EL APARTAMENTO, PROJECT ROOM, CALLE DE LA PUEBLA 4, LOCAL BAJO DERECHA.               | FECHA DE FIN:<br><br>07-11-2026.                                            |

## Precios del mercado

| QUÉ                         | DÓNDE                                     | UNIDAD | PRECIO   |
|-----------------------------|-------------------------------------------|--------|----------|
| CARNE DE CERDO<br>CON HUESO | RECINTO FERIA<br>DELIO LUNA<br>ECHEMENDÍA | LIBRA  | 1500 CUP |
| AZÚCAR                      | RECINTO FERIA<br>DELIO LUNA<br>ECHEMENDÍA | LIBRA  | 600 CUP  |
| PEPINO                      | RECINTO FERIA<br>DELIO LUNA<br>ECHEMENDÍA | LIBRA  | 180 CUP  |
| SAL                         | RECINTO FERIA<br>DELIO LUNA<br>ECHEMENDÍA | LIBRA  | 180 CUP  |
| BONIATO                     | RECINTO FERIA<br>DELIO LUNA<br>ECHEMENDÍA | LIBRA  | 100 CUP  |
| ARROZ                       | BUEN VIAJE                                | LIBRA  | 280 CUP  |
| PLÁTANO BURRO               | BUEN VIAJE                                | LIBRA  | 20 CUP   |
| CALABAZA                    | BUEN VIAJE                                | LIBRA  | 40 CUP   |
| YUCA                        | BUEN VIAJE                                | LIBRA  | 60 CUP   |
| BONIATO                     | BUEN VIAJE                                | LIBRA  | 80 CUP   |
| HARINA DE MAÍZ              | BUEN VIAJE                                | LIBRA  | 220 CUP  |

### Precios del mercado

| QUÉ           | DÓNDE              | UNIDAD | PRECIO  |
|---------------|--------------------|--------|---------|
| ARROZ         | LOS PILONGOS       | LIBRA  | 250 CUP |
| FRIJOL NEGRO  | LOS PILONGOS       | LIBRA  | 380 CUP |
| PLÁTANO BURRO | LOS PILONGOS       | LIBRA  | 20 CUP  |
| BONIATO       | LOS PILONGOS       | LIBRA  | 80 CUP  |
| YUCA          | LOS PILONGOS       | LIBRA  | 60 CUP  |
| TOMATE        | LA PLAZA BOULEVARD | LIBRA  | 500 CUP |
| FRIJOL NEGRO  | LA PLAZA BOULEVARD | LIBRA  | 380 CUP |
| AJÍ CACHUCHA  | LA PLAZA BOULEVARD | LIBRA  | 500 CUP |
| PLÁTANO BURRO | LA PLAZA BOULEVARD | LIBRA  | 80 CUP  |
| MIEL          | LA PLAZA BOULEVARD | LIBRA  | 500 CUP |
| MALANGA       | LA PLAZA BOULEVARD | LIBRA  | 200 CUP |