



**CUBA BUSCA  
PETRÓLEO EN  
ÁFRICA**



**PREPARAN LA  
"GUERRA DE TODO  
EL PUEBLO"**



**FALLECE  
ALFREDITO  
RODRÍGUEZ**



**EL DÓLAR LLEGA A  
LOS 500 PESOS EN  
HOLGUÍN**



Una selección con lo mejor de la semana del primer diario independiente hecho en Cuba



**La embajada de EE UU recomendó cooperar con las autoridades aduaneras ante un posible registro. / Cubadebate**

## **El régimen cubano ha ordenado la expulsión de estadounidenses, según la Embajada de EE UU**

**14ymedio, Madrid, 21 de enero 2026**

La sede diplomática no ha ilustrado la situación con ningún ejemplo que permita hacerse una idea de las causas alegadas. (pág. 6)

## ACTUALIDAD



Algunos analistas creen que será muy difícil encontrar a alguien en el Consejo de Ministros que rompa con el régimen. / Presidencia

## EE UU prioriza la búsqueda de un "traidor" en Cuba para acabar con el régimen este año

14ymedio, Madrid, 22 de enero 2026

La Administración de Donald Trump busca a su *delcy* cubana. Según revela el diario neoyorkino *The Wall Street Journal* (WSJ) en exclusiva, fuentes de la Casa Blanca aseguran que el Gobierno estadounidense busca un alto funcionario de la Isla capaz de alcanzar un acuerdo con Washington antes de que acabe el año. El movimiento sería una réplica de lo ocurrido en Venezuela, aunque varios analistas consideran que encontrar un "traidor" en Cuba puede ser muy complicado.

"Estos tipos son mucho más duros de roer", dijo al medio Ricardo Zúñiga, ex funcionario estadounidense clave en el deshielo y que también ha trabajado con la Administración de Trump. "Nadie se sentiría tentado a colaborar con Estados Unidos". El experto ya opinó en sentido similar para *The New York Times* en un reportaje que especulaba con la opción. En ese mismo texto, Michael Bustamante, profesor de Historia en la Universidad Internacional de Florida, señaló lo mismo. "Cuba es mucho más un Estado unipartidista, algo que Venezuela nunca fue", subraya el Bustamante.

De acuerdo con el *WSJ*, hay un sentimiento de ánimo en el círculo cercano a Trump por haber conseguido sacar del poder a Maduro que le anima a continuar con el régimen cubano, más débil que nunca por la pérdida de su socio preferente. "En reuniones con exiliados cubanos y grupos cívicos en Miami y Washington, se han centrado en identificar a alguien dentro del Gobierno actual que se dé cuenta de lo que está por venir y esté dispuesto a llegar a un acuerdo", afirma un funcionario al diario neoyorkino.

Las palabras están en sintonía con el mensaje enviado por Trump desde su red social Truth el pasado 11 de enero, cuando instó al régimen de la Isla a llegar a un acuerdo "antes de que sea demasiado tarde". Fue el mismo día que afirmó que no habría más petróleo ni dinero para Cuba y también que ya había conversaciones con La Habana. La otra parte –a través del presidente, Miguel Díaz-Canel, y el canciller, Bruno Rodríguez– negó taxativamente cualquier diálogo y, además, ha reiterado a través de medios oficialistas que se trata de propaganda estadounidense dirigida a sembrar la desconfianza.

### **El WSJ sostiene que Trump no es favorable a las "estrategias de cambio de régimen en el pasado"**

El *WSJ* sostiene que Trump no es favorable a las "estrategias de cambio de régimen en el pasado" y que prefiere cualquier otra opción a la armada. "Al igual que en Venezuela, esto podría parecer una escalada de presión, a la vez que indica que la Casa Blanca está abierta a negociar una salida", dijo su fuente.

EE UU ha evaluado el estado de la economía cubana como catastrófico, algo que puede agravarse ante la falta de petróleo –el déficit de electricidad de este miércoles rozó los 2.000 megavatios, más del 60% de la demanda nacional–, aunque no ha impedido que México siga enviando crudo a la Isla.

Entre las teorías más señaladas por los analistas, Pemex ha estado exportando cantidades puntuales –y no regulares como Caracas– por lo que no resulta tan indispensable cortar ese flujo. Además, la carencia plena de combustible haría colapsar la Isla, con un posible éxodo masivo como consecuencia, lo que Washington quiera evitar a toda costa.

Pero además del petróleo, EE UU tiene en su punto de mira las misiones médicas cubanas, el rubro que sigue proporcionando mayores ingresos al régimen. Aunque desde la cancelación de Mais Médicos en Brasil el monto ha caído mucho, aún hay jugosos contratos en el exterior que Washington

intenta cancelar con la amenaza de suspensión de visados a las autoridades que suscriban convenios. La estrategia ya ha tenido éxito en algunos países del Caribe, como Jamaica, Bahamas o Granada.

"Los gobernantes de Cuba son marxistas incompetentes que han destruido su país y han sufrido un duro revés con [la captura] de Maduro, al que son responsables de apoyar", comentó un funcionario de la Casa Blanca, que insistió en la idea del acuerdo.

También el Departamento de Estado ha insistido en que es una cuestión de seguridad nacional que la Isla "sea gobernada por un Gobierno democrático y se niegue a albergar a los servicios militares y de inteligencia de nuestros adversarios".

El rotativo repasa algunos de los fracasados intentos de EE UU de hacer caer el régimen castrista, "incluyendo la invasión de Bahía de Cochinos en 1961, respaldada por la Agencia Central de Inteligencia (CIA), hasta un severo embargo impuesto en 1962, que se volvió más estricto con el tiempo", aunque ha sido suavizado con la autorización de exportar todo tipo de alimentos a la Isla.

**"Cuba es un Estado estalinista de partido único que prohíbe la oposición política y donde la sociedad civil apenas existe, mientras que Venezuela cuenta con un movimiento de oposición, protestas y elecciones que antes eran frecuentes"**

El medio considera que esto anima a ver que la salida negociada es la única opción, pero tampoco parece ser optimista en este sentido. "Cuba es un Estado estalinista de partido único que prohíbe la oposición política y donde la sociedad civil apenas existe, mientras que Venezuela cuenta con un movimiento de oposición, protestas y elecciones que antes eran frecuentes", señala la nota.

El texto también habla de cómo los recientes acontecimientos en Venezuela han motivado a los legisladores cubanoamericanos, que sueñan con un fin inmediato del régimen y no disimulan al publicar memes en redes sociales con el propio Rubio conduciendo un descapotable por una Habana renovada.

No obstante, insiste en que el Gobierno de la Isla "ha demostrado una gran maestría en la represión de la disidencia en una población empobrecida" y recuerda que solo ha habido dos movilizaciones significativas en más de 60 años, el 'maleconazo' de 1994 y el 11J de 2021.

En cuanto al ardor guerrero que presentan las autoridades de la Isla, el ex congresista demócrata Joe García dijo al *WSJ*. "Es un teatro. Es un país que no puede recoger su basura y finge que se prepara para un conflicto con la superpotencia vecina".







La embajada puntualiza que no puede mediar en cuestiones de entradas y salidas de Cuba./ Cubadebate

## El régimen cubano ha ordenado la expulsión de estadounidenses, según la Embajada de EE UU

14ymedio, Madrid, 21 de enero 2026

La Embajada de EE UU en Cuba advirtió este martes a través de sus redes sociales que ha recibido información sobre denegaciones de entrada a estadounidenses a su llegada a la Isla, así como órdenes de que nacionales "abandonen el país de inmediato bajo amenaza de detención".

La sede diplomática no ha ilustrado la situación con ningún ejemplo que permita hacerse una idea de las causas alegadas, aunque una fuente cercana a la embajada ha expresado su "preocupación" ante el riesgo de que se repita lo que ocurrió en Venezuela cuando el régimen chavista "encarceló a ciudadanos americanos y los usó como rehenes para negociar" con Washington.

La embajada puntualiza que no puede mediar en cuestiones de entradas y salidas de Cuba, aunque sí puede prestar asistencia consular a los ciudadanos estadounidenses que la soliciten y para ello reitera sus vías de contacto telefónico y a través de redes sociales.

El mensaje ha sido calificado como "de rutina" por la sede consular, lo que significa que contiene información administrativa y no confidencial, y añade una lista de las normas a seguir si se quiere viajar a la Isla, entre ellas obtener un visado y, posteriormente, revisar los artículos prohibidos en la Aduana, como los cigarrillos electrónicos, teléfonos satelitales y drones, entre otros dispositivos. Además, recuerda que la cantidad de dinero en efectivo que se puede pasar a Cuba sin declarar está establecida en 5.000 dólares –o la misma cantidad en pesos cubanos–.

"El incumplimiento de las leyes cubanas de inmigración y aduanas puede dar lugar a confiscaciones, sanciones severas o detenciones", subraya. También insta a los viajeros a facilitar un eventual registro policial o de inmigración. "Mantenga la calma y siga todas las instrucciones. Sea cortés y profesional", añade.

**"El incumplimiento de las leyes cubanas de inmigración y aduanas puede dar lugar a confiscaciones, sanciones severas o detenciones"**

El mensaje no se ha vinculado a ninguna información o denuncia precedente conocida de estadounidenses a los que se haya impedido la entrada o expulsado del país, aunque recientemente llegaron a Cuba dos cargamentos con ayuda humanitaria de EE UU al oriente del país, concretamente a Holguín y Santiago de Cuba. Los kits contenían fundamentalmente paquetes de comida, higiene y agua para los damnificados por el huracán Melissa, que pasó por la Isla en noviembre.

De acuerdo con las partes vinculadas, Cáritas Cuba ha sido la encargada de recibir y distribuir la ayuda, aunque en ambas operaciones han participado organizaciones internacionales como Catholic Relief Services y Cáritas Alemania, que han apoyado la logística y el financiamiento.

El secretario de Estado de EE UU, Marco Rubio, avisó el pasado martes 13 de la salida de la ayuda, valorada en tres millones de dólares, mientras el Gobierno de Cuba –que dijo aceptar el donativo, por estar sufragado por la población contribuyente– reprochó a la Administración de Donald Trump que no hubiera comunicado oficialmente el envío, del que –dijo– supo por la Iglesia católica.



Al convertir barrios, comunidades y ciudadanos en parte activa del dispositivo defensivo, la doctrina transforma a los civiles en blancos legítimos según las reglas de la guerra.

## El régimen cubano se prepara para la "Guerra de todo el Pueblo"

14ymedio, La Habana, 18 de enero 2026

La aprobación de los "planes y medidas del paso al Estado de Guerra", anunciada de forma escueta por la prensa oficial cubana, marca un nuevo giro en la retórica de confrontación del régimen en uno de los momentos más frágiles de la historia reciente de la Isla. Sin detalles, sin fechas y sin explicaciones públicas, el Consejo de Defensa Nacional volvió a recurrir a una de las nociones más extremas del aparato político-militar cubano, asociada históricamente a escenarios de amenaza externa y, sobre todo, a la suspensión de cualquier margen de normalidad civil.

La nota publicada por *Cubadebate* se limita a informar que la decisión se tomó "en cumplimiento de las actividades previstas para el Día de la Defensa" y como parte de la "Guerra de todo el Pueblo". No hay referencia alguna a las implicaciones prácticas de ese paso ni se informa de si se trata de un ejercicio teórico, un ensayo parcial o un escenario que el Gobierno considere plausible a corto plazo. Tampoco queda claro si queda instituido o solo se trata de una revisión de sus protocolos para cuando se decida aplicar.



La ley cubana reserva formalmente la declaración del Estado de Guerra a la Asamblea Nacional o, en su defecto, al Consejo de Estado, mientras que el presidente y el Consejo de Defensa Nacional concentran la dirección real y operativa del proceso. Esta arquitectura legal permite al régimen activar escenarios de excepcionalidad con escaso control parlamentario y nula transparencia pública, reforzando el carácter centralizado y militarizado del poder en situaciones de crisis. Implica un grado máximo de militarización del país, la subordinación de las estructuras civiles a los órganos de defensa y la posibilidad de restringir derechos y libertades ya de por sí bastante limitados.

La denominada Guerra de todo el Pueblo, según la definición recogida en EcuRed y en la doctrina militar oficial cubana, es una concepción estratégica formulada por Fidel Castro que diluye deliberadamente la frontera entre combatientes y civiles. Bajo este enfoque, ante una agresión militar a gran escala no solo actuarían las Fuerzas Armadas Revolucionarias y las Milicias, sino que toda la sociedad sería incorporada al esfuerzo bélico, con funciones asignadas por territorio, sin distinción clara entre defensa militar y vida civil.

### **La militarización forzosa de la población civil contraviene el principio de distinción recogido en los Convenios de Ginebra**

Desde la perspectiva del derecho internacional humanitario, esta concepción resulta problemática. La militarización forzosa de la población civil contraviene el principio de distinción recogido en los Convenios de Ginebra y reiterado por organismos como el Comité Internacional de la Cruz Roja, que establece la obligación de proteger a la población civil y separarla de los objetivos militares.

Al convertir barrios, comunidades y ciudadanos en parte activa del dispositivo defensivo, la doctrina no solo expone a civiles a riesgos directos de combate, sino que los transforma en blancos legítimos según las reglas de la guerra, anulando en la práctica su condición civil y trasladando a la sociedad el costo humano de una estrategia diseñada desde el poder político-militar.

El término Estado de Guerra aparece recogido desde los primeros años del régimen revolucionario y está vinculado a los momentos de mayor tensión internacional. Durante la Crisis de Octubre de 1962, aunque nunca se proclamó formalmente, el país fue puesto *de facto* en una situación equivalente: movilización general, control absoluto de la información y suspensión total de la vida civil ordinaria.

Más adelante, la noción reapareció de manera explícita en la doctrina militar cubana y en la legislación asociada a la defensa nacional. La Ley de Defensa Nacional y los reglamentos del Consejo de Defensa establecen que, ante un escenario de agresión externa o amenaza inminente, el país puede transitar al Estado de Guerra, lo que activa una cadena de mando estrictamente militar y otorga poderes extraordinarios al Ejecutivo.

En la práctica, esa figura sirve para justificar controles excepcionales sobre la población, la economía y la movilidad interna. No se trata solo de prepararse para un conflicto armado, sino de reforzar el control político en contextos de crisis.

El anuncio del Consejo de Defensa se produce en medio de una escalada regional tras la captura de Nicolás Maduro por tropas estadounidenses en Caracas, un golpe estratégico que ha dejado a La Habana sin su principal aliado político y financiero. La confirmación oficial de que decenas de militares y agentes cubanos operaban en Venezuela, incluso en el anillo de seguridad del depuesto mandatario, delató una implicación que el régimen había negado de forma reiterada.

**La población enfrenta una emergencia cotidiana que ya se asemeja a un estado de guerra, con apagones prolongados, infraestructura en ruinas, escasez extrema de alimentos y medicinas y brotes de enfermedades prevenibles**

Desde entonces, la cúpula del poder en Cuba ha reaparecido en público con uniforme militar, ha intensificado el discurso antiimperialista y ha recuperado una narrativa de plaza sitiada que parecía desgastada incluso para sus propios propagandistas. El propio Consejo de Defensa, presidido por Miguel Díaz-Canel, se mantiene en sesión permanente desde el inicio de la crisis venezolana.

La presencia tutelar de Raúl Castro, que "se mantuvo al tanto" de la reunión y la calificó de "buena y eficiente", refuerza la idea de que las decisiones estratégicas clave siguen pasando por el histórico aparato militar, más allá de los cargos formales.

Mientras el régimen habla de guerra, la población enfrenta una emergencia cotidiana que ya se asemeja a un estado de guerra, con apagones prolongados, infraestructura en ruinas, escasez extrema de alimentos y medicinas, brotes de enfermedades prevenibles y una inflación que devora salarios y pensiones. La repatriación de los restos de 32 militares cubanos muertos en Venezuela durante la captura de Nicolás Maduro fue utilizada como catalizador emocional para reactivar un

discurso épico que contrasta brutalmente con la precariedad de la vida diaria.

El Estado de Guerra, en este contexto, funciona más como un instrumento político que como una respuesta a una amenaza concreta. Sirve para cohesionar a la élite, justificar el cierre de filas, desviar la atención del colapso económico y advertir a la ciudadanía de que cualquier protesta puede ser interpretada como una afrenta a la defensa nacional.

No se sabe qué sectores serían movilizados, qué medidas económicas se activarán ni qué impacto tendría en la vida civil. Esa falta de información es parte del diseño, porque mantener a la población en la incertidumbre es también una forma de control.

El régimen insiste, al mismo tiempo, en que está dispuesto al "diálogo" con Estados Unidos, siempre que no implique concesiones políticas. Sin embargo, el recurso al Estado de Guerra sugiere lo contrario: una apuesta por la confrontación y por la supervivencia del poder a cualquier costo.



El Ilyushin IL-96-300 de Cubana de Aviación, aterrizando en el aeropuerto de París-Orly, en una foto de archivo. / FlightAware

## El Ilyushin ha realizado seis vuelos de repatriación de cubanos desde Venezuela tras la captura de Maduro

14ymedio, Madrid, 20 de enero 2026

El mismo Ilyushin IL-96-300 de Cubana de Aviación que trajo de regreso a La Habana a los militares de la Isla heridos en la operación de Estados Unidos en Venezuela que acabó con la captura de Nicolás Maduro, ha vuelto a salir este martes rumbo a Caracas. Es el cuarto viaje de ida y vuelta a la capital venezolana en los últimos cinco días y, hasta ahora, el indicio más sólido de que el régimen está repatriando a sus "colaboradores" desplegados en aquel país.

Este avión, devuelto a Cuba hace dos años tras un mantenimiento integral en Rusia, tiene una capacidad estándar de alrededor de 300 pasajeros, pero se le puede poner más de 400 asientos en caso de necesidad. Hubo seis vuelos en los últimos 15 días, lo que permite deducir que hasta 2.500 cubanos han podido ser repatriados por esta vía, casi un 10% del contingente desplegado en Venezuela.



"Sobre todo vienen médicos, pero también otros trabajadores e incluso militares", cuenta a este diario una fuente del Aeropuerto Internacional José Martí de La Habana, que pide anonimato. Esta persona asevera que todas las operaciones con esta aeronave se han hecho, hasta ahora, con el mayor secretismo. "Siempre lo dejan en una pista apartada de la vista, y normalmente no dejan a los empleados civiles que se acerquen, solo a militares". Si lo "operan" civiles, prosigue, son "los que ellos saben que son muy afines, esos que llevan un dije del Che".

El primer viaje a Venezuela del IL-96-300 tras la caída de Maduro lo realizó el 5 de enero, apenas dos días después de la intervención militar estadounidense, pero el movimiento no figuraba en las webs de rastreo satelital. Se trata de algo normal en esta aeronave, el único cuatrimotor de largo recorrido de Cubana de Aviación, que se utiliza para operaciones especiales como el traslado de altos funcionarios y que vuela en numerosas ocasiones con el radar apagado.

**"Siempre lo dejan en una pista apartada de la vista, y normalmente no dejan a los empleados civiles que se acerquen, solo a militares"**

Aquel lunes, una fuente conocedora reveló a *14ymedio* que iba "lleno de militares" y suponía que "se van a quedar allá". La misma persona contó que el vuelo se dirigía a recoger los cuerpos de los 32 agentes de la Isla fallecidos la noche del 3 de enero, pero esto no se concretó.

Un día después de un viaje que tuvo lugar el 7 de enero no mostrado en el radar, el Ilyushin partió de nuevo a Caracas, pero no llegó a aterrizar. Tal y como se podía observar en páginas de localización de vuelos, la aeronave voló en círculos durante varios minutos en horas de la mañana frente a las costas colombianas, probablemente a la espera de permiso para aterrizar, y después dio media vuelta, pero hacia el oriente de la Isla. Había salido de La Habana, aunque en el rastreo satelital no figuraba el aeropuerto.

Según publicó ese 8 de enero el medio venezolano *La Patilla*, un dron de reconocimiento estadounidense había estado sobrevolando la misma zona donde el avión cubano decidió cambiar de rumbo, lo cual incitó a pensar que esa era la causa del regreso frustrado del IL-96. Un especialista explicó a *14ymedio* que fue debido a que Colombia le negó el permiso para pasar por su espacio aéreo y "es un avión antiguo, sin los sistemas modernos requeridos para pasar por Curazao", que es la ruta más corta. Sin embargo, ha seguido sobrevolando el país sudamericano sin problema en sus siguientes viajes.

El 9 de enero, la aeronave volvió a Caracas, y de nuevo el 13. Un extraño paréntesis suponen los viajes realizados el 14 y 16 de enero, según acredita este diario en la página Flightradar24, pues se realizaron no a Venezuela sino al oriente de la Isla. Desde allí, la tarde del miércoles 14, fue que llegaron los heridos a la capital cubana. Los restos de los fallecidos, por su parte, llegaron a la Isla en un pequeño ATR.

Desde entonces, el IL-96 ha realizado otros tres viajes de ida y vuelta a la capital venezolana –el 17, el 19 y este 20 de enero–, es decir, seis en total en dos semanas, sin que las autoridades hayan mencionado nada sobre el regreso de trabajadores de la Isla. Al contrario: la consigna del Gobierno ante los testimonios multiplicados en redes sociales acerca de desertiones y acuartelamientos ha sido transmitir tranquilidad a través de sus medios de comunicación.

La visita del director de la CIA, John Ratcliffe, el pasado jueves a Caracas, donde se reunió con la presidenta encargada, Delcy Rodríguez, también ha desatado todo tipo de rumores sobre el destino de las fuerzas militares cubanas desplegadas en Venezuela desde los tiempos de Hugo Chávez. ¿Forma parte de las negociaciones con el Gobierno de Rodríguez que EE UU supervise la salida inmediata de los efectivos de la Isla destinados a labores de seguridad e inteligencia? El *influencer* colombiano Fabián Dicosta asevera, con fuente en venezolanos conocedores, que así es.

Lo estará supervisando, dice el comunicador, el Comando Sur de EE UU, que se encuentra desplegado en el Caribe, en principio monitoreando la presencia de petroleros sancionados.

Precisamente con el jefe del Comando, Evan L. Pettus, se reunió el jefe de misión de la Embajada de EE UU en La Habana, Mike Hammer, según informa este martes una publicación oficial en redes, "para hablar sobre la situación en Cuba y el Caribe".



El tanquero 'Mia Grace' con bandera de Islas Marshall. / VesselFinder

## Ante el recrudecimiento de la crisis energética, Cuba busca petróleo en África

14ymedio, Madrid, 19 de enero 2026

Un petrolero con bandera de las Islas Marshall, *Mia Grace*, salió este lunes de Lomé, capital de Togo, y llegará a La Habana el próximo 4 de febrero. El movimiento, advertido a 14ymedio por el experto en energía de la Universidad de Texas Jorge Piñón, muestra cómo, ante la presión ejercida por Estados Unidos tras la captura de Nicolás Maduro sobre el petróleo de Venezuela, principal proveedor de combustible a la Isla en los últimos 25 años, Cuba está intentando buscar suministro en otros lares, en este caso, África.

Piñón aventura que puede tratarse de una "compra al contado" de Cubametales, estatal dedicada a la importación y exportación de petróleo sancionada por EE UU, "a través de un intermediario europeo". De igual manera, el especialista dice que no se conoce con certeza la calidad de la carga, pero especula que podría tratarse de diésel o fueloil. "Togo no refina petróleo, pero exporta petróleo refinado y cuenta con una amplia infraestructura de logística y tránsito marítimo", detalla.

Teniendo en cuenta la capacidad del buque, 50.000 toneladas, y el calado que Piñón observa en las páginas de monitorización de barcos, explica:

"Parece que no está completamente cargado". El *Mia Grace* podría llevar o bien 314.500 barriles de diésel o bien 280.500 de fueloil, calcula el experto.

Las semanas que faltan para que llegue ese cargamento tienen visos de ser dramáticas. Este domingo se vivió una nueva jornada de oscuridad levemente interrumpida en toda la Isla. En su parte de hoy, la Unión Eléctrica (UNE) reconoció que el servicio se vio afectado la jornada anterior "durante las 24 horas".

Así lo reportan cubanos de la capital y de la provincia. La Habana permaneció apagada casi en su totalidad desde la tarde de ayer. "Nos quitaron la luz 14 horas seguidas", protesta una vecina de El Vedado. En Sancti Spíritus, el corte fue ligeramente más leve, de 10 horas, pero igualmente desesperante. "Sin embargo en las calles se ven personas con uniforme de campaña, supongo que por el Estado de Guerra ese, que no creo que sea por los americanos, sino por la electricidad y para reprimir al pueblo cuando tengan que apagar todo", lamenta un vecino espirituario.

### **El déficit alcanzado este domingo en el horario pico, de 1.943 megavatios, fue mayor del previsto**

El déficit alcanzado este domingo en el horario pico, de 1.943 megavatios (MW), fue mayor del previsto por la salida del sistema de una unidad de la central termoeléctrica (CTE) Mariel –que ya tenía otro bloque averiado– y a una demanda "real" que también "superó las previsiones". La aportación "significativa" de las renovables que señala la UNE en su comunicado –473 MW– solo se dio en las horas del mediodía, al tratarse de los parques solares.

Además de las averías en la CTE Mariel, se encuentran fuera de servicio dos unidades de la central Carlos Manuel de Céspedes (Cienfuegos), una de la Felton (Holguín), otra en la Antonio Maceo (la Renté, en Santiago de Cuba) y otra en la termoeléctrica de Santa Cruz del Norte (Mayabeque).

La mayor parte de las centrales de generación distribuida –101 de las más de 150 que existen en el país– están afectadas por falta de combustible, lo mismo que ocurre con la parada de la *patana* de Melones, y 156 MW adicionales están "indisponibles por falta de lubricante". Así las cosas, se espera para este lunes, otra vez, una alta afectación: para una demanda máxima de 3.280 MW, solo habrá disponibles 1.405 MW –es decir un déficit de 1.875 MW–, que acabará dando una afectación real de 1.905 MW, casi el 60% de lo necesario.



El negro panorama no lo soluciona ni siquiera otros socios de La Habana, como México, que en los últimos días mandó el petrolero *Ocean Mariner*, procedente de Veracruz (México), con 80.000 barriles de crudo. Este mismo lunes, el digital *Animal Político* revela que el Gobierno de Claudia Sheinbaum exportó productos petroleros en 2025 a la Isla por un valor de 10.000 millones de pesos mexicanos (556 millones de dólares), cuatro veces más, señala el diario mexicano, que la Administración del presidente Enrique Peña Nieto (2012-2018).

La comparación venía al caso por las explicaciones que dio la actual presidenta mexicana el pasado 7 de enero a la pregunta sobre el valor de lo exportado por Pemex a Cuba. "No se está enviando más petróleo del que se había enviado históricamente, no hay un envío particular", aseveró Sheinbaum en la conferencia matutina de aquel miércoles. "Durante muchos años se ha enviado petróleo a Cuba por distintas razones, unas son contratos, otras son ayuda humanitaria, incluso en la época de Peña Nieto, por ejemplo, se condonó una deuda que se tenía con Cuba". Sin embargo, no aportó cifras concretas, con la promesa de darlos "más tarde", pues la petrolera estatal estaba elaborando "la tendencia histórica desde hace varios años".



En el mercado de La Cueva, en San Miguel del Padrón (La Habana), se compraba el dólar a 480 CUP. / 14ymedio

## El dólar llega a los 500 pesos en el mercado informal de Holguín y Sancti Spíritus

14ymedio, Holguín/S. Spíritus/La Habana, 22 de enero 2026

Poco más de un mes después de que entrara en vigor la tasa flotante oficial, que prometía revalorizar la moneda nacional, el dólar se ha disparado hasta los 500 pesos en algunos lugares de Cuba, como Holguín. Son diez CUP más por USD respecto a lo que marca la plataforma independiente *El Toque* este jueves (490), en su seguimiento diario de la compraventa de divisas en el mercado informal.

Lo acredita un holguinero dueño del triciclo eléctrico con el que trabaja, al que se le quemó la caja electrónica. Al indagar precios, un vendedor particular le dijo que estaban a 190 dólares. "Yo le dije que al cambio cuánto era, porque yo no tenía USD ni tenía de dónde sacarlos, y él después de insistir en que prefería dólares, me dijo que el dólar estaba en 500 pesos".

Paralelamente, las mipymes de la ciudad oriental han subido los precios de los productos de primera necesidad, como el aceite, el espagueti o el pollo. "A partir de esta semana, va a ser apoteósico", lamenta con ironía una vecina de Holguín. Algunos comerciantes esgrimen, justamente, que la inflación se debe al nuevo precio del dólar. "Debido a la subida del USD

pueden verse algunas modificaciones de precio en ciertos productos, pero no es nada grave, nos estamos esforzando en mantener un precio lo más justo posible", prometen en un grupo de WhatsApp.

"Imagínate tú, ni justo ni nada, dicen que hicieron una última compra a un precio, pero la próxima que hagan será a un dólar más caro, así que van a tener que subir las cosas", refiere la misma mujer.

En Sancti Spíritus, la mayoría de puestos informales lo ofrecen al valor que registra *El Toque*, 490 CUP, pero, asegura una fuente de esta ciudad, "hay una mipyme que lo está cogiendo a 500". Mientras tanto, en La Habana, en la mayoría de barrios se encuentra el dólar a 490 pesos, pero hace dos días, en el mercado de La Cueva, en San Miguel del Padrón, se compraba a 480.

### **Ese mismo martes, el economista cubano Pedro Monreal dejaba constancia del fracaso de las más recientes medidas cambiarias**

, comparándolas con los preparativos para la "guerra de todo el pueblo", anunciados tras la captura por parte de Estados Unidos de Nicolás Maduro en Caracas y la muerte de 32 militares cubanos en la operación.

"Transcurrió un mes exacto entre el anuncio de una nueva tasa de cambio oficial flotante y la notificación del análisis y aprobación de planes y medidas para 'el paso al Estado de Guerra' en Cuba", tuiteó el especialista, residente en España. "Hasta el momento, la tasa flotante libra una batalla con penas y sin gloria".

Por el momento, proseguía Monreal, el peso "se ha devaluado 3,9% frente al USD con la tasa flotante, incumpléndose la expectativa gubernamental de que 'el nuevo mercado cambiario' oficial favorecería la recuperación de la capacidad de compra de la moneda nacional".

En efecto, cuando el Banco Central de Cuba (BCC) puso en marcha el 18 de diciembre, sin preaviso, una tasa de cambio oficial, de carácter flotante, que se uniría a las otras dos que fungen en el país –una, a 1 x 24, para asignaciones centralizadas del Estado destinadas a bienes y servicios considerados esenciales, y otra, a 1 x 120, para determinadas "entidades con capacidad de generar divisas", como el turismo– el Gobierno lo presentó como el inicio de una transformación del mercado cambiario, destinada a "ordenar" la economía y avanzar hacia una futura unificación monetaria.

En la práctica, sin embargo, la Isla entró en una etapa aún más compleja de segmentación cambiaria, en medio de la peor crisis económica de las últimas décadas. Enseguida se hizo evidente que la población ignoraba la

tasa oficial –paradójicamente muy cercana a la de *El Toque*, contra el que meses anteriores emprendió una dura campaña propagandística– y continuaba cambiando sus dólares en el mercado informal.

Durante las semanas siguientes, podía observarse cómo en las Casas de Cambio estatales (Cadeca), donde el dólar brilla por su ausencia y se vendía teóricamente este jueves a 457,92 pesos, acudían solamente ancianos para cobrar su pensión.

El pasado 9 de enero se añadió otra nueva política al ya de por sí enrevesado mercado cambiario. El BCC abrió un canal bancario para que mipymes privadas pudieran comprar divisas de manera legal a través de los bancos, pero bajo reglas muy estrictas.

**Así, las compras que realicen estos empresarios particulares solo pueden hacerse sobre la base de la nueva tasa flotante**

Así, las compras que realicen estos empresarios particulares solo pueden hacerse sobre la base de la nueva tasa flotante, solamente una vez al mes y sin poder decidir el monto. Este se calcula por el banco tomando el promedio de lo que la mipyme ingresó en su cuenta fiscal en los últimos tres meses, usando solo la mitad de ese dinero y convirtiéndolo según la tasa de cambio flotante que esté vigente en ese momento.

En la práctica, eso significa que si una mipyme ha tenido ingresos bajos o irregulares, podrá comprar muy pocos dólares, aunque los necesite con urgencia para importar materias primas, pagar servicios o cumplir contratos. Y si el negocio está arrancando y todavía no tiene historial de ingresos, simplemente podría quedar fuera del juego.

El BCC también dejó claro que todo el proceso sería "bancarizado". Los pesos cubanos salen obligatoriamente de la cuenta fiscal y las divisas compradas solo se depositan en una cuenta en moneda extranjera del propio actor económico. Sin efectivo ni transferencias informales, ni margen para maniobras. Antes de aprobar la operación, el banco revisará la identidad del cliente, las cuentas y el origen del dinero, como parte de los controles que hoy pesan sobre cualquier actividad económica en la Isla.





En La Marina, a vida cotidiana transcurre entre charcos verdosos y la sensación de que el tiempo se quedó varado en una promesa incumplida. / 14ymedio

## La Marina, el barrio matancero donde la transformación no llega

Julio César Contreras, Matanzas, 16 de enero 2026

A dos cuadras del centro histórico de Matanzas, se extiende el barrio de La Marina. No hace falta adentrarse demasiado para que el olor lo diga todo: aguas albañales estancadas, basura acumulada en las esquinas, un tufo persistente que se pega a la ropa y acompaña cada paso. Aquí, la vida cotidiana transcurre entre charcos verdosos, muros resquebrajados y la sensación de que el tiempo se quedó varado en una promesa incumplida.

Xiomara camina despacio por el borde de la acera, esquivando el agua sucia que baja por la calle como si fuera un riachuelo paralelo al San Juan. Tiene 58 años y ha aprendido a medir las palabras con el mismo cuidado con que mide los pasos. "Estoy cansada de explicar lo mismo", dice. Vive con su padre, encamado desde hace más de un año, en una casa que amenaza con desplomarse.

Necesitan una cama Fowler, una solución mínima para una vejez inmóvil. "El presidente del Consejo Popular lo sabe, el Delegado también. Vienen, miran el techo de tejas, preguntan dos cosas y se van. Siempre se van".

La única pensión que entra en la casa es de 3.000 pesos. Cuando llueve, el agua invade el cuarto. Cuando no llueve, la humedad se queda igual.

Tras varias visitas oficiales, Xiomara y su padre fueron incluidos en el llamado Sistema de Atención a la Familia. En el papel, eso significaba mejoras: arreglo del baño, ropa de donación, una hornilla eléctrica. En la práctica, nada cambió. "Seguimos haciendo una sola comida al día, mal hecha y a deshora", cuenta. La palabra "vulnerable" aparece una y otra vez en los informes, pero nunca se traduce en una solución concreta. "A la hora mala, nadie aparece".

La Marina fue declarada por el gobierno como "barrio en transformación", una etiqueta que no logra disimular la persistencia de los problemas más elementales. En la calle Jovellanos, Alberto señala un salidero que lleva años impidiendo el paso. El agua sucia se acumula y se convierte en criadero de mosquitos. "Cuando me mudé aquí en 2006 ya existía", dice. Ha reclamado a Acueducto y Alcantarillado más veces de las que recuerda. El año pasado, varios vecinos enfermaron de dengue y chikunguña. "Parece que van a tapar el hueco cuando alguno de nosotros se muera", ironiza, sin rastro de risa.

### **En los pasillos interiores, donde se apiñan cuartos diminutos, la humedad sube por las paredes y agrieta los techos**

Las llamadas acciones transformadoras apenas se perciben. En los pasillos interiores, donde se apiñan cuartos diminutos, la humedad sube por las paredes y agrieta los techos. En las viviendas más antiguas, las grietas avanzan como mapas del abandono. "Los trabajadores sociales vienen, hacen levantamientos, llenan papeles", comenta un empleado de una cafetería particular. Ha pedido materiales de construcción durante años. "Los números no sostienen paredes".

La economía informal es parte inseparable del paisaje. En una casa pintada de verde y rojo, Marlene, madre soltera, vende cigarros y otros productos desde la ventana. No es un secreto ni pretende ocultarlo. "No necesito charlas de la FMC [Federación de Mujeres de Cuba], necesito dinero para criar a mi hija", dice. Tiene dos multas sin pagar. Los inspectores pasan con frecuencia. "Que me lleven presa si quieren. Esto es un abuso contra el pueblo indefenso". En La Marina se puede conseguir casi cualquier cosa, siempre que se sepa a quién preguntar y cuánto pagar.

Los llamados trabajos preventivos con menores y personas vulnerables se sienten más como mecanismos de control que como ayuda real. La pobreza sigue ahí, sentada en las aceras, esperando que vuelva la

corriente para encender el fogón o que aparezca algo que echarle a la olla. "Los de afuera hablan del ambiente marginal", comenta Marlene con una mezcla de cansancio y orgullo. "Yo digo que si no fuera por el apoyo entre vecinos, esto ya no existiría".

En una esquina, dos hombres revisan una pila de basura, buscando algo que aún sirva. Más allá, una mujer cruza la calle con una jaba, apresurada, como si el día no alcanzara. En otra cuadra, un hombre se apoya en el marco de una puerta carcomida, mirando hacia adentro de una casa oscura. Son escenas que se repiten, que construyen la identidad del barrio más allá de cualquier diagnóstico oficial.

La Marina sobrevive a fuerza de costumbre, solidaridad y resistencia. No es un lugar definido solo por la pobreza, sino por la obstinación de su gente en permanecer. Entre la fetidez de las aguas albañales y las promesas que no llegan, el barrio sigue latiendo. Y en ese latido, áspero y desigual, se condensa buena parte de la Matanzas que no sale en los planes de inversiones ni en la prensa oficial.



## Un tribunal cubano confirma seis años de cárcel para José Gabriel Barrenechea por protestar durante un apagón

14ymedio, Madrid, 16 de enero 2026

Cuatro meses después de la celebración del juicio oral, el Tribunal Provincial de Villa Clara ha dictado sentencia para el intelectual y periodista independiente José Gabriel Barrenechea. La sala ha confirmado los seis años de prisión que pedía la Fiscalía para el colaborador de 14ymedio, al que considera culpable de los delitos de desórdenes públicos por su participación en una protesta pacífica por los apagones en noviembre de 2024 en el poblado de Encrucijada, Villa Clara.

En la sentencia, con fecha del 15 de enero y a la que tuvo acceso este diario, se condena también a Yandri Torres Quintana a ocho años de cárcel –la pena más elevada–, a Rafael Javier Camacho Herrera, a siete; Rodel Bárbaro Rodríguez Espinosa y Marcos Daniel Díaz Rodríguez, a cinco; y a Yuniesky Lorences Domínguez, a tres. Todos ellos, como Barrenechea, por el mismo único delito de desórdenes públicos, y con las habituales sanciones adicionales de pérdida de derechos de sufragio y salida del territorio nacional, principalmente.



El tribunal, de la sala de delitos contra la seguridad del Estado, considera probado que los cinco acusados salieron a la calle el 7 de noviembre de 2024 en Encrucijada durante un apagón que "se extendía a casi todas las provincias del país dada la grave situación energética por la que se estaba atravesando el país, producto no solo del bloqueo económico que los EE UU nos tiene impuesto, sino también por los daños ocasionados tras el paso del huracán Rafael".

El texto concluye que todos los acusados llegaron al lugar de la protesta –que se desarrolló ante las sedes del Partido y la Asamblea Municipal del Poder Popular – "cada uno por su cuenta", uniéndose a un grupo de unas 300 personas que "comenzaron a vociferar que querían corriente". Barrenechea es señalado específicamente porque "incitaba a las demás personas a que se unieran a la marcha, no abandonaran el lugar y continuaran reclamando sus derechos".

**Considera, el tribunal, que prevaleció en ellos "la intención de desestabilizar el orden cívico e inseguridad entre la población"**

Los acusados comenzaron –según refleja el relato de los hechos– a tocar "calderos y otros objetos "de igual tipo pero de material de acero inoxidable, los que golpeaban incesantemente con gran fuerza contra otros objetos metálicos como cucharas y trocitos de cabilla produciendo con ello gran ruido y algarabía". Según el tribunal, esto "perturbó la tranquilidad pueblerina", a lo que suma como agravante que los acusados entorpecieron el tránsito al caminar por el centro de la vía.

El documento continúa afirmando que a pesar de que las máximas autoridades en el municipio trataban de comunicar la situación en que se encontraba el sistema electro energético nacional y que ya se estaba restituyendo el servicio eléctrico", varios de los acusados continuaron "perturbando con el toque de los artefactos" e impidiendo que la población escuchara la información que los funcionarios le proporcionaban de viva voz. Considera, el tribunal, que prevaleció en ellos "la intención de desestabilizar el orden cívico e inseguridad entre la población" y que tales hechos merecen las largas penas de prisión finalmente impuestas.

Como es habitual, la sentencia también hace consideraciones sobre la conducta o relaciones de los acusados, considerando particularmente de Barrenechea que "se relacionaba con personas de mala moralidad y conducta social" y "no tenía vínculo laboral reconocido", ya que el escritor y periodista trabajaba de manera independiente.

También señala las relaciones personales de Rodel Bárbaro Rodríguez Espinosa, a quien además acusa de ingerir "bebidas alcohólicas con gran frecuencia", valora positivamente a uno de los acusados por participar "en actividades convocadas por las organizaciones de masas" y reserva la menor pena para el imputado que "laboró 15 años ininterrumpidos en el Ministerio del Interior", donde destacó, recibiendo "distinciones y reconocimientos".

La sentencia no es firme y podrá ser recurrida ante el Tribunal Supremo, aunque los familiares no han avanzado qué prevén hacer ante un panorama tan sombrío.

A José Gabriel Barrenechea le esperan, por el momento, casi cinco años de cárcel, descontado el año y dos meses que lleva en prisión provisional. Allí ha sufrido las habituales malas condiciones de las cárceles cubanas, incluyendo limitaciones de visitas, obstáculos para recibir medicinas y alimentos, y un aislamiento que ha tenido repercusiones en su salud.

**Además, el periodista tuvo que sufrir un hecho especialmente doloroso en su estancia en La Pendiente: la pérdida de su madre**

Además, el periodista tuvo que sufrir un hecho especialmente doloroso en su estancia en el centro penitenciario La Pendiente: la pérdida de su madre –que falleció de cáncer en mayo de 2025– sin que se le permitiera despedirse de ella. El Observatorio Cubano de Derechos Humanos, con sede en Madrid, calificó la decisión de las autoridades penitenciarias como parte de un patrón de "presión psicológica sistemática" con el que las autoridades buscan quebrar al acusado. La organización había pedido en varias ocasiones que Barrenechea y sus compañeros de expediente fueran absueltos: "Es un caso político de principio a fin".

En similar sentido se había pronunciado la investigadora de Amnistía Internacional para Cuba, Johanna Cilano, que dijo sobre este caso: "La protesta es un derecho, nadie debería estar encarcelado solo por ejercer sus derechos humanos".

Este jueves, Prisoners Defenders –también con sede en Madrid– cifró en 1.197 el total de presos por motivos políticos en Cuba al cierre de 2025, cinco más que en noviembre. La organización añadió diez nombres a su listado de presos por motivos políticos, mientras que otros cinco salieron tras "cumplir íntegramente sus condenas".

En el conjunto de 2025, su registro sumó un total de 134 nuevos presos, con un promedio de más de 11 cada mes.

## OPINIÓN



Pdvsa extrae actualmente en torno a un millón de barriles de petróleo. / EFE

## Venezuela, Trump y la geopolítica

**Federico H. Aguilar, San Salvador, 16 de enero 2026**

En la gran mayoría de los análisis que circulan sobre la extracción de Nicolás Maduro, poco espacio se otorga a la observación de esta radical acción desde la perspectiva de la seguridad nacional de Estados Unidos. Y en parte es lógico que así sea. Además de la inveterada narrativa antinorteamericana, tan arraigada en el continente, el régimen venezolano supo ocultar por largo tiempo el hecho de que su territorio era la base de extranjeros peligrosos para su vecino del norte.

Aunque Chávez y Maduro insistían en negarlo, igual que la dictadura cubana, era conocido que militares procedentes de la Isla desarrollaban diversas actividades en Venezuela. Ahora no tuvieron más remedio que admitirlo. Pero mucha mayor importancia dio Washington a la detección de amenazadores elementos rusos, chinos e iraníes, en particular tras el golpe propinado a plantas nucleares de estos últimos en junio de 2025. El pasado 3 de enero, el mismo día que se descabezaba a la tiranía chavista, se cumplían exactos seis años del mortal ataque con drones a Qasem Soleimani, el general iraní que comandaba la división de

inteligencia de los Guardianes de la Revolución Islámica, ejecución también ordenada por Trump.

Hoy se entiende mejor por qué el aparatoso despliegue marítimo estadounidense no podía limitarse a atacar pequeñas embarcaciones de supuestos narcotraficantes. Se trataba de algo más significativo, incluyendo cortar el flujo de uranio, tritio y otros ingredientes estratégicos hacia Irán, cuyo Gobierno teocrático aún no abandona su deseo de contraatacar a EE UU. De estepreciado objetivo, por cierto, la Casa Blanca se guarda de hablar mucho.

Se sabe que Hugo Chávez ya trasegaba estas codiciadas materias primas desde el año 2005, si no antes. A ello debe sumarse la disposición del dictador bolivariano a alinear esfuerzos operativos con Rusia, China y otras naciones adversarias de Estados Unidos. Bajo estos términos –los de la defensa táctica–, el prendimiento de Maduro estaba tan lejos del radar de Trump como podía estarlo de Barack Obama el ajusticiamiento de Osama bin Laden.

### **En la dirección de disputar la creciente influencia china en América, Trump también envía un mensaje claro a su homólogo en Pekín**

En la dirección de disputar la creciente influencia china en América, Trump también envía un mensaje claro a su homólogo en Pekín, consistente en hacerle ver el riesgo que supone apostar sus recursos en países americanos de naturaleza inestable. La expansión geopolítica del gigante asiático se encuentra de pronto con una línea pintada en el piso, haciéndole prescindir del crudo que sacaba mensualmente de Venezuela.

Sin embargo, para dar más fuerza al argumentario "antiimperialista", ciertas posturas se enfocan en repetir y repetir que el gran propósito de EE UU detrás de su ataque es el petróleo venezolano. Esta afirmación carece de sentido práctico por varias razones. La primera es que ese país posee suficiente petróleo en su propio subsuelo. Texas por sí solo puede producir cinco millones de barriles diarios de crudo, muy por encima de los 3,7 millones de barriles que Venezuela llegó a extraer al día, allá por 1997, cuando todavía el chavismo no barría con todo.

En segundo lugar, la debacle bolivariana ha reducido tanto la producción de crudo, que hoy apenas llega (y con serias dificultades) a menos de un millón de barriles diarios. Rehabilitar esta industria destrozada podría requerir, de acuerdo a los expertos, más de 100.000 millones de dólares en inversión sostenida por una década, contando además con las garantías políticas, jurídicas y fiscales que la vuelvan atractiva. Aunque lo vocifere desde el Salón Oval, Trump no tiene forma de garantizar eso a

ninguna compañía petrolera, ni siquiera de su país. Esto explica por qué los grandes consorcios productores siguen sin entusiasmarse con la idea de aventurarse en Venezuela, aunque saliven las refinadoras en el golfo de México.

Pero incluso si las realidades anteriores no supusieran en sí mismas un desafío titánico, ¿quién es capaz de predecir el comportamiento del petróleo en el mercado internacional? Cuando se especula sobre el control del precio del combustible como el incentivo real detrás de la maniobra militar en Caracas, suele ignorarse la cantidad de factores que Trump tendría que dominar para que tal cosa fuera posible, a saber: influir en las votaciones de la Organización de Países Exportadores de Petróleo (Opep), dirigir el tránsito del crudo (por mar y tierra) en todo el globo, eliminar el mercado negro, evitar y sofocar las crisis políticas y económicas mundiales, y, de paso, ejercer un control cuasi divino sobre el clima. Absurdo.

**Cuando se especula sobre el control del precio del combustible como el incentivo real detrás de la maniobra militar en Caracas, suele ignorarse la cantidad de factores que Trump tendría que dominar para que tal cosa fuera posible**

Siendo entonces el petróleo un objetivo más bien circunstancial, hay que preguntarse con seriedad si en el horizonte geoestratégico de Trump, aparte de la neutralización de Irán y China, existe la opción de democratizar Venezuela. Y en este tema, como en todos los que salen de su boca, debemos ir siempre más allá de las palabras del republicano, que no se distingue precisamente por ser un hombre de sólidos principios democráticos.

En la mente de alguien como Trump, ¿existen incentivos suficientes para quebrar lanzas en favor de la recuperación del Estado de derecho, la separación de poderes y la prosperidad de Venezuela? La respuesta es sí. La estabilidad en la tierra de Bolívar tiene el potencial de ser un triunfo político en toda regla, exhibe el fracaso del multilateralismo burocrático y promete un legado perdurable. La única condición es hacerlo bien. ¿Cómo? Veremos más adelante cuáles son las opciones.





El régimen convierte a los muertos en escudos simbólicos para protegerse de sus propias fracturas. / Cubadebate

## El régimen cubano no está honrando a sus muertos, los está utilizando

Yunior García Aguilera, Madrid, 17 de enero 2026

"La propaganda funciona apelando a las emociones, no a la razón". La frase, atribuida a Noam Chomsky, resume el momento político que atraviesa Cuba tras la muerte de 32 cubanos en Venezuela. Más que un hecho luctuoso, el episodio ha sido convertido por el poder en un despliegue de patetismo cuidadosamente administrado para recomponer filas, silenciar disensos y reactivar una obediencia interna que llevaba tiempo erosionándose.

Los actos políticos celebrados en la Isla en honor a los caídos no están concebidos para convencer al exterior. Tampoco buscan credibilidad internacional ni aspiran a limpiar una narrativa que buena parte del mundo ya ha desestimado. La "performance" está dirigida hacia adentro, a las estructuras del Partido, a los cuadros intermedios, a los militantes cansados, a los funcionarios que en los últimos meses comenzaron a dudar. De ahí el llamado de Miguel Díaz-Canel a "cerrar filas", una nueva orden de combate.

Michel Torres Corona y Gabriela Hernández, presentadores del espacio propagandístico *Con Filo*, apenas han logrado disimular el entusiasmo que

les provoca el momento actual. En una transmisión en directo por Facebook, ambos alardearon de la supuesta capacidad del régimen para movilizar a sus adeptos y celebraron el discurso de Díaz-Canel como "el mejor que ha dado" hasta la fecha. La escena se completó con el bloqueo sistemático de usuarios cuyas opiniones no coincidían con las suyas. Lejos de cualquier gesto de sobriedad, los dos se mostraban exultantes, como si la tragedia hubiera llegado en el momento justo para recuperar un optimismo político que llevaba tiempo en retirada.

El régimen llega a este episodio tras uno de sus peores años en términos de cohesión interna. El deterioro acelerado de la economía, la inflación persistente, el colapso de los servicios básicos y la crisis energética han minado no solo el respaldo social, sino también la moral dentro del propio aparato. A ello se sumaron escándalos de corrupción y torpezas políticas difíciles de disimular, como las protagonizadas por Marta Elena Feitó, la caída en desgracia y posterior condena de Alejandro Gil, o la misteriosa renuncia de Homero Acosta, episodios que abrieron grietas inéditas en el discurso de unidad y disciplina.

**La captura de Nicolás Maduro dejó en evidencia no solo que el régimen mentía, sino que su aparato militar fue incapaz de cumplir la misión que, en teoría, justificaba su presencia en tierra ajena**

Por primera vez en mucho tiempo, las críticas no provenían solo del exilio o de la oposición abierta, sino también de zonas tradicionalmente alineadas con el sistema. Funcionarios, economistas oficiales, académicos cercanos al poder y militantes históricos comenzaron a expresar reservas, malestar o desencanto. La combinación de penurias materiales, apagones interminables y el avance de enfermedades en un país sin medicamentos terminó de erosionar la mística "revolucionaria".

En ese contexto, la muerte de los 32 cubanos en Venezuela aparece como una oportunidad política. Fuera de la Isla, el impacto ha sido mínimo. La comunidad internacional sabe que La Habana negó reiteradamente la presencia de tropas cubanas en territorio venezolano. La captura de Nicolás Maduro dejó en evidencia no solo que el régimen mentía, sino que su aparato militar fue incapaz de cumplir la misión que, en teoría, justificaba su presencia en tierra ajena. Para la mayoría de los observadores externos, las bajas cubanas son apenas un capítulo más en la relación opaca y profundamente desacreditada entre La Habana y Caracas.

Dentro de Cuba, sin embargo, el patetismo sí funciona. La glorificación de los muertos permite al régimen imponer una pausa forzada al debate interno. "No es momento de críticas", se repite, como si el duelo exigiera

obediencia y la emoción anulara el derecho a pensar. El sacrificio, elevado a categoría moral, se convierte así en un argumento para justificar la represión, reforzar el control y deslegitimar cualquier cuestionamiento como una falta de respeto a los "héroes" o una traición.

Al mismo tiempo, el uso intensivo del *pathos* ofrece una causa movilizadora, algo que el poder había perdido. Cuando ya no quedaban logros ni promesas creíbles para convocar a las masas, el culto a los caídos proporciona un relato épico de emergencia. Poco importa que los hechos sean incómodos o que la narrativa se sostenga sobre omisiones y contradicciones. En la lógica de la propaganda, la emoción suple a la razón.

### **Otro funcionario que ha llegado a confesar, sin pudor, cómo utilizan el patetismo en beneficio de la propaganda oficial, es Abel Prieto**

Otro funcionario que ha llegado a confesar, sin pudor, cómo utilizan el patetismo en beneficio de la propaganda oficial, es Abel Prieto. En declaraciones a la prensa, el ex asesor de Raúl Castro describió cómo estuvo "desde temprano" en el homenaje, cómo vio "llorar a los familiares" frente a los féretros y cómo el pueblo se "agolpaba, incluso bajo la lluvia", para luego extraer una conclusión política explícita: "este dolor hondísimo refuerza nuestro antimperialismo, nuestro antifascismo".

Es evidente que en sus palabras no hay duelo privado ni respeto por el silencio, sino una operación clásica de *agit-prop*, dedicada a recolectar, exhibir y transformar las emociones en combustible ideológico. La escena melodramática –lágrimas, féretros, lluvia, multitud– no está narrada para comprender una tragedia, sino para demostrar que el sufrimiento produce "unidad". Cuando Prieto remata asegurando que Cuba es "más fuerte" gracias a la pérdida, el intento de manipulación queda descaradamente expuesto.

El régimen cubano no está honrando a sus muertos: los está utilizando. Los convierte en escudos simbólicos para protegerse de sus propias fracturas. Y en ese gesto hay una confesión implícita de debilidad, porque solo quien carece de resultados sólidos o legitimidad necesita refugiarse de manera recurrente en el dolor y el sacrificio para seguir gobernando.

## INTERNACIONAL



La sede de la Embajada de España en La Habana no tiene personal suficiente. / 14ymedio

## El régimen cubano se embolsa más de un millón de euros para apoyar al Consulado de España

14ymedio, Madrid, 21 de enero 2026

Los militares cubanos no han dejado pasar la magnífica oportunidad de negocio que se ha abierto con el ingente número de expedientes de nacionalidad española iniciados en Cuba. Ante la escasez de manos en la Embajada de España para procesar la avalancha de solicitudes, el grupo Palco, perteneciente al conglomerado Gaesa, ha impuesto a Madrid la contratación de personal local por valor de 1.131.295 de euros.

La información la revela este miércoles el medio con sede en Argentina *Infobae*, que afirma haber tenido acceso al contrato, firmado presuntamente este enero. Una fuente del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación contó al diario que no se le dio otra opción al Gobierno de España si quería disponer de mano de obra *in situ*.

"El Consulado General de La Habana requiere un refuerzo sustancial por la gran cantidad de expedientes que gestionar por la Ley de Memoria Democrática y el resto de trámites consulares", dijo un trabajador del ministerio. En el contrato se indica expresamente –afirma *Infobae*– que el consulado "solo podrá disfrutar de los servicios de fuerza de trabajo de cualquier ciudadano cubano y extranjero residente permanente en el país, una vez se haya establecido previamente la relación de trabajo del personal que prestará el servicio con el Grupo Palco".

El acuerdo tiene una validez de cuatro años y precisa que debe haber 87 auxiliares de oficinas. Los salarios que ofrecería Palco serían de 3.630 a 3.706 pesos cubanos (unos 154 dólares al tipo de cambio estatal de 24 por 1, aunque solo 7,5 en el mercado informal de divisas), pero el contrato de Exteriores estipula aparentemente entre 205 y 210 euros mensuales por empleado y contempla extras por trabajar en festivo. Palco es, claro, quien selecciona el personal y quien se queda con la diferencia, según las mismas reglas que el régimen cubano aplica para los médicos en misiones internacionales y para el personal local reclutado por las misiones diplomáticas en la Isla o los trabajadores de las empresas extranjeras.

### **El acuerdo tiene una validez de cuatro años y precisa que debe haber 87 auxiliares de oficinas**

El Grupo Palco, una división de Gaesa fundada hace 45 años, tuvo inicialmente como misión la organización de ferias y eventos, aunque actualmente ha diversificado sus trabajos a través de diez filiales que incluyen todo tipo de sectores, desde informática y floristería a aduanas y construcción. Es también la mayor inmobiliaria estatal y mediadora en recursos humanos para las empresas e instituciones extranjeras, como en este caso.

En Cuba, más de 600.000 personas han presentado formalmente una solicitud y realizado la petición de cita en la Embajada de La Habana para nacionalizarse a través de una disposición adicional de la Ley de Memoria Democrática, aprobada a finales de 2022 y cuyo plazo se cerró el pasado octubre.

Para ayudar ante la avalancha, que ha provocado el caos en la sede consular durante meses, el Gobierno de España intentó aplicar algunas soluciones que incluían la instalación de oficinas móviles por distintos puntos de la Isla, aunque el ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, afirmó que no había sido posible. No dio detalles, pero se interpretó de sus palabras que la escasez de vehículos y, sobre todo, de combustible, complicó el despliegue.



Alarmados por la situación, el Consejo General de la Ciudadanía Española en el Exterior (Cgcee) alertó de que muchos cubanos podrían tardar años en obtener la ciudadanía porque el personal es escaso para la demanda y pedía al Gobierno una intervención urgente para aumentar las plantillas de manera permanente, así como los servicios y las sedes consulares, algunas de ellas muy necesitadas de obras de reforma y rehabilitación.

En diciembre, la presidenta del Cgcee, Violeta Alonso, se reunió con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, para presentarle propuestas con el fin de "reforzar los recursos consulares y de agilizar la tramitación de los expedientes de la LMD". El problema es a largo plazo, defendió Alonso, puesto que el incremento de españoles exigirá de manera permanente más atención.

Días después, se confirmaba la apertura –sin fecha concreta– de una nueva sede consular en Camagüey, un proyecto anunciado años atrás y que la pandemia había congelado.





Tamara Valdés durante un viaje a Córdoba en 2024. / Facebook

## La cubana Tamara Valdés, una de las últimas víctimas identificadas en el accidente de tren en España

14ymedio, Madrid, 22 de enero 2026

Desde que su marido dio unas primeras declaraciones a la prensa española el lunes, nada adicional se supo de la cubana Tamara Valdés, una de las pasajeras que viajaban en el desgraciado tren que iba de Madrid al sur y que la tarde noche del domingo chocó contra otro que hacía el trayecto en sentido contrario, en Córdoba. "Estoy muy nervioso, aún no he podido localizarla", decía entonces José Ramón Martín García –identificado erróneamente con el apellido Montón en un primer momento–, al llegar a la localidad de Adamuz, donde las autoridades habían concentrado a los supervivientes. Su mujer no estaba.

El nombre de Tamara ha estado ausente de los numerosos testimonios, perfiles e historias de las víctimas que se han sucedido en los medios locales, muestra de la discreción máxima con la que ha querido llevar la familia su cruz. Un teléfono colgado sin explicaciones fue la respuesta a este diario cuando llamó a su trabajo para saber de ella.

Este jueves, el alcalde de Aljaraque, el pueblo de la provincia andaluza de Huelva donde residía Tamara, ha confirmado la identificación oficial de su cuerpo. La prensa local publica un texto de despedida de sus colegas de la inmobiliaria RE/MAX: "La pérdida de nuestra querida compañera (...) nos deja un profundo vacío y una tristeza difícil de expresar con palabras. La vida, a veces, es tremendamente injusta, y momentos como este nos recuerdan lo frágil que es todo". Horas después, lo ha hecho la Embajada de Cuba en Madrid, con fuente en las autoridades españolas.

Hasta el momento, se han identificado a 42 de los 45 fallecidos –la mayoría de Huelva–, en un proceso que ha implicado que helicópteros de la Guardia Civil trasladaran las muestras de ADN a Córdoba, y de ahí viajaran a Madrid en avión para ser analizadas en el laboratorio de criminalística, y que ha mantenido a los familiares atados a la esperanza de un milagro. En los hospitales continúan ingresadas 31 personas, 28 adultos y 3 niños.

**Este jueves, el alcalde de Aljaraque, el pueblo de la provincia andaluza de Huelva donde residía Tamara, ha confirmado la identificación oficial de su cuerpo**

"Estabas preparada para partir, pero nunca me preparaste para tanto". Este mensaje de su amiga Yaniurys Rodríguez, el martes, era uno de los pocos indicios públicos de que el desenlace era el peor temido. Sus palabras pintan a un ser luminoso: "Siempre auténtica, siempre tú, tan firme, tan impetuosa y a la vez tan radiante de ternura colosal. Brilla siempre con tu copa allá arriba, hasta que llegue yo y se forme el rumbón. Nosotras desde aquí no hemos podido cumplir lo prometido. No podemos dejar de llorarte, no podemos dejar de sentir dolor profundo por tu inesperada partida. Perdónanos, porque no sabemos vivir sin ti".

Las fotografías en abierto y los breves textos que las acompañan en las propias redes sociales de Tamara Valdés corroboran este retrato y, a la vez, son huellas de su biografía. Viajes aquí y allá, amigos, comidas succulentas, playas infinitas de arena blanca –las que da el suroeste español–, brindis en las puestas de sol, sonrisas que salen por los ojos. La mujer, que iba a cumplir 51 años dentro de dos semanas, disfrutaba la vida.

También lo acredita Rosy del Todo Fournier, que sí ha dado entrevista, a *El Toque*. Con esta amiga había pasado, justamente, el fin de semana en Madrid. Ambas habían salido de Cuba juntas, según cuenta al medio independiente, en 1995. Formaban parte, como bailarinas, de un espectáculo organizado por el Ministerio de Cultura cubano que daría una

gira por España. Parte de los integrantes, como ha sucedido en tantas ocasiones, especialmente en aquel Período Especial, no volvieron.

Primero trabajaron en una orquesta en Orense (Galicia) y vivieron juntas hasta 2001, cuando Tamara se mudó a Tenerife, en las islas Canarias, y Rosy se quedó en Galicia. El pasado fin de semana en la capital española era la primera vez que se veían desde entonces.

Casada en 2016 con José Ramón Martín *–Pope, para los amigos–* y junto a su hija Juliana, que hoy tiene 18 años, Valdés encontró la felicidad en Huelva.

Si algo empañaba la estampa era tener a su familia cubana lejos. Así se leen los mensajes enviados en público a dos hermanas, Rosa Elena y Consuelo Isabel, y a sus sobrinos, Joel, Humberto y Sergio.

Residente en Bellavista (Aljaraque), un enclave que flota sobre el entorno privilegiado de las marismas del Odiel, perfumadas de pinos y repletas de aves, se desempeñaba como directora de una céntrica inmobiliaria en la capital provincial. Su trabajo es lo que la obligaba a irse el domingo, después del reencuentro con los amigos en Madrid. "Tenía una reunión el lunes a primera hora", ha dicho también Rosy del Todo, a quien le queda el único consuelo de que "sus últimos momentos fueron felices".

### **La otra cubana que viajaba en el mismo tren, Daniela Arteaga, solo resultó herida, con costillas fracturadas y contusiones en la cabeza**

La otra cubana que viajaba en el mismo tren, Daniela Arteaga, solo resultó herida, con costillas fracturadas y contusiones en la cabeza, pero enseguida estuvo fuera de peligro. Esta joven, de 28 años y graduada del Instituto Superior de Diseño, había recibido una beca de la Universidad Internacional de Andalucía (Unia) y acababa de llegar a Madrid, donde tomó el tren hacia Huelva.

La Embajada de Cuba en España informó a través de X el martes que autoridades españolas habían confirmado "la presencia de tres ciudadanos cubanos en el accidente ferroviario en Andalucía". No daban nombres, pero decían que dos habían sido dados de alta y uno permanecía hospitalizado, lo cual descartaba de esa lista a Tamara Valdés. Aunque la sede diplomática prometía "actualizaciones", hasta ahora no han tenido lugar.

El accidente se produjo sobre las 19:43 horas del domingo, cuando los últimos vagones de un tren de la empresa italiana Iryo, que hacía el trayecto Málaga-Madrid, descarrilaron sobre la vía contigua y golpearon el

tren Alvia de la estatal Renfe, que pasaba en ese momento con sentido contrario, Madrid-Huelva.

Aunque están pendientes las conclusiones de la investigación, se han encontrado muescas en los bogies –las estructuras donde van montadas las ruedas– de trenes que pasaron antes por el mismo punto donde descarriló el Iryo, lo cual sugiere un posible defecto en la vía. El ministro español de Transporte, Óscar Puente, admitió este miércoles en conferencia de prensa que se trata de "una posibilidad innegable", aunque dijo que "es muy aventurado decir que las marcas de los bogies suponen un problema en la infraestructura".

En Gélida (Barcelona), otro descarrilamiento en el sistema de Rodalies (Cercanías) este martes dejó un muerto y 37 heridos, cinco de ellos graves. El principal sindicato de maquinistas de España ha convocado una huelga para los próximos 9, 10 y 11 de febrero. Alegan que es "inadmisible" la situación del ferrocarril y su "deterioro constante" durante los últimos años, y exigen "implementar diferentes medidas con urgencia que garanticen la integridad de profesionales y usuarios".





## DEPORTE



Rafael Sánchez dejó el país en 2021 para buscar un contrato en Grandes Ligas / Facebook

## La Policía "me prohibió salir del país y no me deja ver a mi familia", dice el pelotero Rafael Sánchez

14ymedio, La Habana, 18 de enero 2026

El lanzador cubano Rafael Sánchez reveló que su negativa a representar al país en el próximo Clásico Mundial de Béisbol, que se jugará en marzo, se debe al castigo que recibió de las autoridades por buscar una mejor vida. En 2021, intentó salir por la vía legal a través del aeropuerto de La Habana, pero ahí, antes de abordar un avión con destino a Guyana, fue presionado por la policía y le prohibieron abordar.

En una entrevista en el pódcast *Recta al Pecho*, el holguinero de 26 años contó que probó suerte en esa terminal aérea, "pero no pude. Yo tenía mi pasaporte y mi pasaje para Guyana y cuando entré al aeropuerto para hacer el check-in, la policía me llamó y me pasaron para un cuarto. Me preguntaron que a dónde iba y les contesté que tenía pasaje para Guyana, pero me presionaron ahí y me dijeron que yo iba para Dominicana".

En ese entonces, Sánchez era un joven prospecto considerado de élite, pese a su corta edad. Antes de tener la mayoría de edad, había integrado un listado que el oficialismo presentó con el fin de establecer acuerdos bilaterales con el gobierno de Estados Unidos, comandado en aquel entonces por Barack Obama, para contratarse con equipos de ese país. Sin embargo, la llegada al poder de Donald Trump, en su primera presidencia, destruyó esa negociación entre la Isla y las Grandes Ligas.

Además, a su corta edad ya había jugado en Series Nacionales y fue parte del equipo nacional que disputó el Mundial Sub-18 en Thunder Bay, Canadá, en 2017. En ese torneo mostró efectividad con un promedio de carreras limpias de 0,87 en 10,1 innings, y registró 11 ponches. El lanzador ya tiraba una recta de más de 90 millas.

### **A su corta edad ya había jugado en Series Nacionales y fue parte del equipo nacional que disputó el Mundial Sub-18**

Ante la posibilidad de perder a otro jugador con un futuro prometedor, la reacción de las autoridades fue tajante y directa, recordó. "En ese momento hablaron conmigo y me dijeron que no me iban a dejar salir, porque yo tenía regulaciones en el pasaporte", añadió el pelotero que hoy viste la franela de Toronto Blue Jays, actual subcampeón de la MLB. "No me dejaron montarme en el avión y me regresé a mi casa", agregó.

Tiempo después, ante la negativa, el lanzador tuvo que dejar la Isla 'por las malas'. En diciembre de 2021 abandonó Cuba en una lancha que le envió un contacto en Dominicana, una ruta que toman los jóvenes peloteros cubanos que sueñan con probarse en la MLB, dijo en el mismo pódcast.

Su salida conllevó un segundo escarmiento de las autoridades. El pitcher cuenta que, después de su salida del país, no ha podido reunirse con sus seres queridos debido a las restricciones que el régimen impuso sobre él, lo que ha supuesto "un golpe demasiado fuerte" en su estabilidad emocional. "Me frustra un poco por no poder ir a Cuba a ver a mi familia y eso me juega con la mente y con mi juego también. Es un poco difícil", señaló.

En 2023 logró un contrato con Toronto por 350.000 dólares y ha ido escalando en el organigrama de la institución, lo que hacía del lanzador un jugador deseado por el equipo cubano.

Sánchez, quien debe reportar en el nivel Triple-A de ligas menores con la filial en Búfalo de los Blue Jays, "era uno de los posibles abridores" del

llamado Team Asere en el evento que se desarrollará en marzo con la presencia de las principales estrellas de las Grandes Ligas, según el medio especializado Pelota Cubana USA.

Su baja se suma a la de Andy Pagés y Lázaro Estrada, lo que debilita al equipo base del mánager Germán Mesa. El jardinero nacido en Artemisa previamente había manifestado su intención de incorporarse al equipo nacional cubano, pero Los Angeles Dodgers le negaron el permiso. "Su ausencia es un duro golpe para Cuba. Su capacidad para 'volarse la barda' y su habilidad en el campo son cualidades que cualquiera desearía tener en un evento de tal magnitud", asegura la revista especializada *Al bat*.

Ante la crisis de resultados internacionales en los últimos años en el deporte más popular de la Isla, las autoridades han hecho un viraje para invitar a peloteros de Grandes Ligas a representar al país.

A mediados del año pasado, Cuba tocó fondo y bajó a la posición 12 del escalafón de la World Baseball Softball Confederation (WBSC), el peor sitio para la Isla desde que se inventó este sistema en 2011, aunque en el cierre de 2025 logró ganar algunos puntos para ubicarse en el noveno escalón, solo 41 puntos arriba del octavo sitio, Panamá, un lugar que no ha podido superar en los últimos dos años.

En el ámbito local, las cosas no son diferentes. La actual Serie Nacional, el principal espectáculo deportivo del país, es considerada "la peor de la historia", calificativo que llegó no de un medio independiente, sino desde la televisión pública en Tele Rebelde, en diciembre pasado. En la actual temporada se han reportado robos, equipos que no descansan "porque no tuvieron fluido eléctrico el día anterior", árbitros que "no llegan", bajas de peloteros "por el virus" y falta de transporte, entre otras problemáticas.

## CULTURA



Su carisma, soltura ante las cámaras y cercanía con el público lo convirtieron en un presentador capaz de alternar entrevistas, humor y música. / Facebook

## Fallece Alfredito Rodríguez, una voz popular que cruzó la Isla y el exilio

14ymedio, La Habana, 22 de enero 2026

El cantante y presentador cubano Alfredito Rodríguez, cuyo nombre completo era Alfredo Rodríguez Molina, falleció a los 74 años en Miami. Su hijo, también músico y quien lleva su mismo nombre, anunció la muerte del artista con un mensaje publicado en Instagram que resume el legado íntimo y ético de su padre: "Vuela alto papá. Fuiste fiel a tu música, a tu público, a tus principios, a tus ideales, a tus raíces y, más importante aún, a nuestra familia".

En el texto, marcado por la emoción, su hijo subraya además que el fallecimiento ocurre justo cuando inicia una nueva gira y lanza un disco. "Estaré en el escenario celebrando tu vida y todo lo que vivimos juntos. Seguiré *Palante y Palante* como tú hubieras querido", escribió. La frase condensa una herencia que va más allá de la música y conecta con una ética de perseverancia y lealtad.

Nacido el 29 de noviembre de 1951 en Centro Habana, Rodríguez fue durante décadas un rostro familiar para millones de cubanos dentro y fuera de la Isla. Su vínculo con la música comenzó temprano. Desde joven mostró inclinación por el canto y recibió formación vocal con maestros particulares, además de ampliar estudios musicales en espacios culturales de la capital.

Sin embargo, su verdadero salto a la vida pública no se produjo inicialmente como cantante, sino a través de la televisión. Debutó profesionalmente en 1968, cuando asumió la conducción del programa *Buenas Tardes*, uno de los espacios de mayor audiencia de la televisión cubana de la época. Aquel debut lo colocó de inmediato en el centro del panorama mediático nacional.

**Entre sus primeros éxitos musicales se cuentan temas que alcanzaron amplia difusión popular, como 'Empapado de sudor', 'Que me encapricho' y 'Sagitario'**

La televisión fue el gran trampolín de Alfredito Rodríguez. Su carisma, soltura ante las cámaras y cercanía con el público lo convirtieron en un presentador muy popular, capaz de alternar entrevistas, humor y música. Esa visibilidad le permitió consolidar, de manera paralela, su carrera como intérprete. Durante los años setenta y ochenta, su voz comenzó a sonar con fuerza en la radio cubana y en escenarios de todo el país.

Entre sus primeros éxitos musicales se cuentan temas que alcanzaron amplia difusión popular, como *Empapado de sudor*, *Que me encapricho* y *Sagitario*, canciones que conectaron con un público masivo gracias a melodías directas y letras accesibles. Rodríguez se movió con comodidad entre la balada, la canción romántica y la música popular contemporánea, sin pretensiones experimentales, pero con una clara vocación comunicativa.

Su figura quedó asociada también a varios programas televisivos que marcaron época. Espacios como *Su noche con Alfredo* y *En familia con Alfredo* consolidaron su imagen como animador integral. En estos programas, su estilo cercano y sin rigideces reforzó la sensación de familiaridad que muchos espectadores mantenían con él. Durante años, fue uno de los rostros más reconocibles del entretenimiento televisivo cubano.

A lo largo de su carrera en Cuba recibió reconocimientos institucionales y premios vinculados al ámbito cultural y mediático, entre ellos varios Premios Girasol, otorgados a figuras destacadas del espectáculo. Sin embargo, su trayectoria no estuvo exenta de tensiones y silencios. Con el



paso del tiempo, su presencia en los medios oficiales se fue reduciendo, en un contexto en el que numerosos artistas comenzaron a chocar con los límites políticos y culturales del sistema.

Finalmente, Alfredito Rodríguez salió de Cuba y se estableció en el exilio, primero en México y más tarde de manera definitiva en Miami, ciudad donde reconstruyó su vida personal y profesional. Lejos de la Isla, continuó vinculado a la música y a la comunidad cubana, participando en conciertos, programas locales y eventos culturales dirigidos a la diáspora. Su carrera fuera de Cuba fue menos visible a gran escala, pero se sostuvo gracias a un público fiel que lo reconocía como parte de su memoria afectiva.

**Las autoridades de la ciudad llegaron a declarar un día en su honor, en reconocimiento a su influencia en la comunidad cubana y a una carrera sostenida durante décadas**

En Miami, su aporte cultural fue reconocido. Las autoridades de la ciudad llegaron a declarar un día en su honor, en reconocimiento a su influencia en la comunidad cubana y a una carrera sostenida durante décadas. Allí, Rodríguez mantuvo su identidad artística y su vínculo con el público, sin renunciar a sus raíces ni a una idea muy clara de la dignidad personal.

En una *entrevista concedida a Cubanet* hace un año, Rodríguez se expresó con franqueza sobre la situación del país: "Sencillamente, es una prepotencia y una dictadura; no hay otra manera de decirlo, no cabe otra definición. Cuando algunas personas escuchan mis palabras –personas que, estoy seguro, quieren entender mal– dicen: 'mira cómo habla mal de su país'. Y no. Una cosa es hablar mal de Cuba y otra muy distinta es hablar mal del desgobierno que existe en mi país. Son dos cosas completamente diferentes".

Con la muerte de Alfredito Rodríguez desaparece una de esas figuras que, sin pertenecer al canon oficial más solemne, formaron parte esencial del imaginario popular cubano. Su voz, su presencia televisiva y su historia personal –dividida entre la Isla y el exilio– quedan como testimonio de una generación de artistas que supo mantenerse fiel a sí misma, incluso cuando el escenario cambió para siempre.



El gremio ya no enfrenta bayonetas coloniales, pero sí un sistema que expulsa a sus creadores, vigila cada palabra incómoda y apaga las luces de sus escenarios. / Facebook

## Un escenario en fuga en el Día del Teatro

14ymedio, La Habana, 22 de enero 2026

Cada 22 de enero, el calendario oficial de la Isla señala el Día del Teatro Cubano, una fecha destinada a celebrar las tablas nacionales pero que, en este 2026, encuentra a las salas sumidas en una penumbra que va mucho más allá de lo escénico. Mientras la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac) exhibe la entrega de los Premios Villanueva como prueba de vitalidad cultural, fuera del haz de los reflectores se impone una realidad marcada por el éxodo, la censura y una resistencia cada vez más precaria.

El origen de la efeméride está escrito con sangre. En 1869, en el capitalino Teatro Villanueva, los vítores de "¡Viva la tierra que produce la caña!" y "¡Viva Cuba Libre!", lanzados por el público durante una función de bufos, desataron una masacre perpetrada por el Cuerpo de Voluntarios españoles. Aquel episodio selló de forma irreversible el vínculo entre el teatro cubano y la libertad política.

Hoy, 157 años después, el gremio ya no enfrenta bayonetas coloniales, pero sí un sistema que expulsa a sus creadores, vigila cada palabra incómoda y apaga –literal y simbólicamente– las luces de sus escenarios.

Cuba atraviesa una de las crisis más profundas de su historia reciente, y el impacto sobre las artes escénicas resulta devastador.

En ese contexto se formalizó, este miércoles, la entrega de los Premios Villanueva de la Crítica 2025, en la Sala Villena de la Uneac. El jurado, tras evaluar poco más de un centenar de puestas en escena –una cifra que palidece frente a la efervescencia de décadas anteriores–, decidió reconocer aquellas obras que lograron imponerse a la desidia logística y al desánimo generalizado.

Entre los galardonados figuran *Faro*, de Teatro Andante; *Un rastro en las estrellas*, de Teatro de Las Estaciones; y *Actea*, del Lyceum Mozartiano de La Habana. También fueron distinguidas *Eclipse* (Danza Espiral) y *El nombre de Juana*, fruto de la colaboración entre la Comunidad Creativa Nave Oficio de Isla y el proyecto Mujeres, Fuente de Creación. En el apartado extranjero, los premios recayeron en *Core Meu* (Les Ballets de Monte-Carlo) y *Gaia 2.0* (compañía francesa Bakhus).

### **Detrás de los diplomas y los discursos sobre compromiso ético, la crisis del teatro cubano es estructural y lacerante**

Mención aparte merece el Reconocimiento Especial otorgado a *Un domingo llamado deseo*, del proyecto Trotamundo y Teatro El Público. La obra, con texto y puesta en escena de Norge Espinosa, fue protagonizada por dos leyendas que se resisten a abandonar el escenario: los Premios Nacionales de Teatro Verónica Lynn y Carlos Pérez Peña.

Sin embargo, detrás de los diplomas y los discursos sobre compromiso ético, la crisis del teatro cubano es estructural y lacerante. En un país donde los apagones programados dictan el ritmo de la vida diaria, sostener una temporada teatral roza el absurdo. Muchas funciones se cancelan por falta de electricidad y las que logran realizarse ocurren en salas sin climatización, donde público y artistas comparten el mismo sudor y la misma angustia bajo techos que amenazan con venirse abajo por años de abandono.

La emigración también ha vaciado compañías, fragmentado colectivos y obligado a recomponer repartos y equipos técnicos una y otra vez. Directores, dramaturgos, actores, diseñadores y críticos han partido en oleadas sucesivas, empujados por salarios irrisorios, ausencia de horizontes profesionales y un clima político asfixiante. El resultado es una escena intermitente, sostenida más por el sacrificio personal y el voluntarismo que por una política cultural coherente y sostenida.

En las provincias, donde el teatro siempre ha sido más vulnerable, la situación es aún más grave. Giras canceladas, estrenos aplazados indefinidamente y salas que apenas logran abrir unos pocos días al mes forman parte del paisaje habitual.

La censura, lejos de ser un vestigio del pasado, continúa operando como un mecanismo cotidiano. Y a veces bastan el silencio administrativo, la asfixia presupuestaria o la exclusión selectiva para disciplinar la creación.

Quienes deciden quedarse caminan sobre una cuerda floja. Algunos se refugian en el lenguaje metafórico y el subtexto para esquivar represalias; otros se resignan a la marginalidad de las salas alternativas, siempre bajo la mirada vigilante de la Seguridad del Estado. Son pocos, sin embargo, los que traicionan el espíritu del Villanueva –y el viejo refrán del "perro huevero"– para entonar loas a un régimen que ha amordazado al teatro durante décadas.

Según han reiterado los propios artistas premiados, la misión del teatro consiste en "cultivar valores": ética, civismo, sensibilidad estética. Pero en una Isla donde el discurso oficial reduce la cultura a consignas y propaganda, esa misión se vuelve incómoda. ¿Qué ética y qué civismo pueden sostenerse si no es el del grito de libertad que marcó al teatro nacional en 1869? Si ya la tierra no produce ni caña, ¿cuál es, entonces, la Cuba a la que aspira hoy el teatro cubano?

## Cartelera Cultural

QUÉ	DÓNDE	CUÁNDO
UN HOMBRE SINCERO	LA HABANA	FECHA DE INICIO: 23-12-2025, 5:00 P.M.
LA MUESTRA PLANTEA UN RECORRIDO ARTÍSTICO QUE RINDE HOMENAJE A JULIO GIRONA, UNO DE LOS CREADORES CUBANOS MÁS SINGULARES DEL SIGLO XX.	CUBA  CASA VITIER GARCÍA MARRUZ, CALLE SAN IGNACIO 102, ESQUINA A O'REILLY.	FECHA DE FIN: 31-01-2026, 5:00 P.M.
LA OTRA CUBA	MIAMI	FECHA DE INICIO: 23-01-2026, 7:00 P.M.
UNO DE LOS DOCUMENTALES MÁS INFLUYENTES SOBRE LA EXPERIENCIA DEL EXILIO CUBANO Y LA RECONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA COLECTIVA.	EE UU  KOUBEK CENTER, 2705 SW 3RD ST., MIAMI	FECHA DE FIN: 23-01-2026, 9:00 P.M.
ÍNTIMO ACÚSTICO	MIAMI	FECHA DE INICIO: 31-01-2026, 10:30 P.M.
CONCIERTO QUE REUNIRÁ AL INTÉRPRETE MANUEL COLÓN Y AL MAESTRO LÁZARO HORTA EN UNA NOCHE PENSADA PARA ESCUCHAR SIN PRISAS Y CON TODOS LOS SENTIDOS ATENTOS.	EE UU  BIANCO BISTRO CAFÉ, 8190 SW 8TH ST, MIAMI, FL 33144	FECHA DE FIN: 31-01-2026, 11:30 P.M.
EL GRAN CIRCO MARAVILLAS CIERRA POR FIN SUS PUERTAS	MIAMI  EE UU	FECHA DE INICIO: 06-02-2026, 8:30 P.M.
BAJO UNA CARPA DE CIRCO EN RUINAS, DOCE ARTISTAS CONTINÚAN ACTUANDO MIENTRAS EL CIERRE DEFINITIVO SE ANUNCIA... Y SE POSTERGA.	TEATRO MIAMI, 7265 NW 74TH ST, UNIT 2, MEDLEY, FL 33166	FECHA DE FIN: 22-02-2026, 8:30 P.M.

## Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
AJÍ PIMIENTO	MERCADO DEL EJT DE LA CALLE TULIPÁN	LIBRA	180 CUP
CEBOLLA	MERCADO DEL EJT DE LA CALLE TULIPÁN	LIBRA	259 CUP
ACEITE	MERCADO DEL EJT DE LA CALLE TULIPÁN	LIBRA	990 CUP
HUEVOS	MERCADO DEL EJT DE LA CALLE TULIPÁN	LIBRA	3000 CUP
MANTECA DE CERDO	MERCADO DEL EJT DE LA CALLE TULIPÁN	LIBRA	800 CUP
PICADILLO DE POLLO	FERIA LOS CHINOS	LIBRA	300 CUP
GUAYABA	FERIA LOS CHINOS	LIBRA	200 CUP
FRIJOL COLORADO	FERIA LOS CHINOS	LIBRA	380 CUP
TOMATE	FERIA LOS CHINOS	LIBRA	200 CUP
ARROZ	FERIA LOS CHINOS	LIBRA	280 CUP
AZÚCAR	FERIA LOS CHINOS	LIBRA	320 CUP



## Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
ARROZ	LOS PILONGOS	LIBRA	200 CUP
TOMATE	LOS PILONGOS	LIBRA	130 CUP
MALANGA	LOS PILONGOS	LIBRA	120 CUP
CALABAZA	LOS PILONGOS	LIBRA	40 CUP
YUCA	LOS PILONGOS	LIBRA	30 CUP
CARNE DE CERDO CON HUESO	LA PLAZA BOULEVARD	LIBRA	750 CUP
MALANGA	LA PLAZA BOULEVARD	LIBRA	150 CUP
TOMATE	LA PLAZA BOULEVARD	LIBRA	250 CUP
CEBOLLA	LA PLAZA BOULEVARD	LIBRA	250 CUP
ARROZ	LA PLAZA BOULEVARD	LIBRA	220 CUP
AJO	LA PLAZA BOULEVARD	LIBRA	70 CUP